

IL FESTIVAL
**“ECONOMIA COME
L’IMPRESA DI CRESCERE”**
TORNA A ROMA CON UNA TRE GIORNI DEDICATA
ALL’ECONOMIA, ALLA GLOBALIZZAZIONE
E ALL’INNOVAZIONE.

Ospite d’eccezione il Premio Nobel per l’Economia Joseph E. Stiglitz.

**Dopo il successo delle prime due edizioni, “Economia Come”
torna nella Capitale con 21 appuntamenti in programma
da venerdì 8 a domenica 10 novembre presso l’Auditorium Parco della Musica**

**Presentato oggi il programma della terza edizione
del Festival prodotto dalla Fondazione Musica per Roma
e dalla Camera di Commercio di Roma,
con la consulenza editoriale di Laterza Agorà**

Roma, 30 ottobre 2019 – È stato presentato oggi nell’Aula Consiglio della Camera di Commercio di Roma il programma della terza edizione del Festival **“Economia COME. L’impresa di crescere”**, ideato dalla **Fondazione Musica per Roma** e dalla **Camera di Commercio di Roma** con la consulenza editoriale di **Laterza Agorà**. Il Festival è organizzato con il contributo di Poste Italiane, con la partecipazione di Regione Lazio e Unioncamere Lazio e in collaborazione con LUISS.

Grazie alla partecipazione di economisti di fama internazionale, imprenditori, politici e studiosi, la terza edizione del Festival si propone di replicare il successo delle prime due edizioni, che hanno registrato una presenza di pubblico di oltre **15.000 persone**.

La terza edizione del Festival, che si svolgerà a Roma presso l’**Auditorium Parco della Musica dall’8 al 10 novembre**, ancora una volta permetterà al grande pubblico di avvicinarsi ai temi economici, affrontando con particolare attenzione le questioni legate alla globalizzazione, all’innovazione e ai nuovi scenari di modelli di business e di organizzazione del lavoro.

Il ricco programma, presentato oggi da Aurelio Regina, **Presidente della Fondazione Musica per Roma**, José Ramon Dosal, **Amministratore Delegato della Fondazione Musica per Roma**, Lorenzo Tagliavanti, **Presidente della Camera di Commercio di Roma**, Lia Di Trapani per **Editori Laterza**, Luca Bergamo, **Vice Sindaco con Delega alla crescita Culturale di Roma** e Claudio Di Bernardino, **Assessore al Lavoro e nuovi diritti, Formazione, Scuola e diritto allo studio universitario, Politiche per la ricostruzione della Regione Lazio**, include momenti di dibattito politico, tavole rotonde e confronti con studiosi italiani e internazionali, il tutto organizzato in diversi formati per garantire al pubblico un’esperienza interessante ed educativa.

I PROTAGONISTI

Il Festival quest’anno ospiterà per la prima volta nella sua storia un **Premio Nobel**. Ospite d’eccezione sarà infatti **Joseph E. Stiglitz**, vincitore del prestigioso premio per l’Economia nel 2001, interverrà durante la prima giornata del Festival una visione alternativa al neoliberismo, a partire dalla convinzione che sia necessario un maggiore equilibrio tra mercato, stato e società civile.

ECONOMIA COME

Ci saranno inoltre alcuni appuntamenti dedicati ad approfondimenti sull'Italia, tra i quali anche l'intervento di **Enrico Giovannini**, portavoce dell'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile e **Chiara Mio**, professoressa presso il Dipartimento di Management dell'Università di Venezia Cà Foscari e presidente di Crédit Agricole FriulAdira, "Sviluppo sostenibile: a che punto è l'Italia".

Anche quest'anno il Festival può contare tra i propri relatori alcuni delle più importanti personalità della comunità economica e non solo. Si discuterà del "Futuro del lavoro nell'era dei robot" con **Daniel Susskind**, economista e grande esperto dell'impatto della tecnologia e dell'intelligenza artificiale sul lavoro e sulla società. **Carlo Cottarelli**, Direttore dell'Osservatorio sui conti pubblici dell'Università Cattolica, discuterà dell'importanza di saper distinguere la verità dalle esagerazioni che vengono create per indirizzare l'opinione pubblica. **Vito Mancuso**, noto teologo, prenderà parte al segmento di Economia COME "Visioni" con "La ricchezza del bene", e non mancherà anche un momento dedicato alle pari opportunità in Italia, grazie all'intervento di **Marcella Corsi**, professoressa presso l'Università di Roma La Sapienza e direttrice della International Review of Sociology, e **Marta Fana**, autrice e ricercatrice.

Tra gli altri anche **Ferruccio de Bortoli**, giornalista e amministratore delegato di RCS Libri, **Giuseppe De Rita**, fondatore e presidente del Censis, **Pasquale Tridico**, presidente dell'INPS e **Maurizio Landini**, segretario generale della CGIL. Saranno presenti, inoltre, **Branko Milanović**, tra i massimi esperti internazionali sul tema della disuguaglianza, e **Saskia Sassen**, docente alla Columbia University e alla London School of Economics.

APPUNTAMENTI IN DIVERSI FORMATI

I 21 appuntamenti della tre-giorni di Economia COME saranno così suddivisi: i "**Focus**", per concentrarsi sul futuro dell'Italia; le "**Frontiere**" per l'analisi e la descrizione dei nuovi mercati; le "**Storie**", che raccontano le esperienze sul campo di grandi personaggi; i "**Dialoghi**" saranno un'occasione di confronto su argomenti di attualità; le "**Visioni**" in stile *lectio*, permetteranno ad alcuni studiosi di discipline non economiche di stabilire un ponte con questioni cruciali per il mondo dell'impresa; e infine le "**Grandi Interviste**", durante le quali protagonisti della vita politica e pubblica del Paese racconteranno il presente a grandi firme del giornalismo.

L'intero programma del Festival è consultabile sul sito dell'Auditorium al seguente link:

https://www.auditorium.com/rassegna/economia_2019-21209.html

Ufficio Comunicazione Strategica Fondazione Musica per Roma

Lucia Ritrovato

Responsabile Comunicazione

l.ritrovato@musicaperroma.it

Tel. +39 339 7864187

Giorgio Enea Sironi

Eleonora Donati

Marta Fontana

Maria Laura Proietti

Ufficio Stampa

ufficiostampa@musicaperroma.it

Tel. +39 06 80241 228 / 583 / 231

Comin & Partners

Giorgia Barzuli Senior consultant

giorgia.bazurli@cominandpartners.com

Tel. +39 06 90255521 - 3492840676