

VALERIO TONIOLO

Roma

ESPERIENZE PROFESSIONALI

APRILE 2023 ad oggi

CONFCOMMERCIO ROMA

Nominato nella giunta con l'incarico di Coordinare i settori Cultura e Grandi Eventi

DA OTTOBRE 2021 ad oggi

FITRI (Federazione Italiana Triathlon)

Segretario Generale

DA APRILE 2021 ad oggi

ACCADEMIA ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO

Componente del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Arte Drammatica Silvio D'Amico in rappresentanza del MIC

DA DICEMBRE 2020 ad oggi

LUISS – LIBERA UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DEGLI STUDI SOCIALI GUIDO CARLI – BUSINESS SCHOOL

Docente (adjunct Professor) nel "Master in Media and Entertainment, Major in Sport Management" e "Master in Marketing Management, Major in Digital Marketing"

DA FEBBRAIO 2020 ad oggi

FONDAZIONE CINEMA PER ROMA

Componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione in rappresentanza della Camera di Commercio

DA DICEMBRE 2019 ad oggi

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL TURISMO

Coordinatore della Commissione per la Cinematografia - Sezione Produzione e Distribuzione

DA GENNAIO 2019 ad oggi

CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA - ROMA

Presidente Coordinamento Cultura Confcommercio Roma.

DA MARZO 2017 ad oggi

CAMERA DI COMMERCIO DI ROMA

Componente del Consiglio della Camera di Commercio di Roma.

DA APRILE 2016 ad oggi

TGHF SRL

Fondatore dell'azienda di consulenza specializzata nella progettazione integrata relativa al recupero del patrimonio edilizio, alla gestione delle risorse energetiche rinnovabili degli edifici e al design di interventi di riconversione urbanistica.

Manager dei processi per la definizione di modelli di progettazione e realizzazione di interventi caratterizzati da elevati livelli di sostenibilità energetica ed economica.

DA GENNAIO 2016 ad oggi

LUISS - LIBERA UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DEGLI STUDI SOCIALI GUIDO CARLI – BUSINESS SCHOOL

Docente (adjunct Professor) nella scuola di alta specializzazione manageriale svolge attività didattica post-laurea ed opera come docente in vari corsi di formazione.

LUGLIO 2023 - NOVEMBRE 2023

SIAE

Componente della Commissione di Esperti per il Bando "Per chi Crea"

AGOSTO 2020 - APRILE 2022

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Commissario di Governo per la realizzazione del progetto sportivo delle finali di coppa del mondo e dei campionati di sci alpino Cortina 2021

APRILE 2020 - MARZO 2021

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Esperto nell'ambito della Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale

GENNAIO 2020 - APRILE 2021

FONDAZIONE MILANO – CORTINA 2026

Componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione in rappresentanza del Governo italiano.

AGOSTO 2018 - LUGLIO 2019

CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA

Direttore Impresa Cultura Italia Confcommercio.

DICEMBRE 2016 - DICEMBRE 2022

CONSERVATORIO LUIGI CHERUBINI DI FIRENZE

Docente a contratto della Cattedra di Diritto e Legislazione e Management dello spettacolo

MARZO 2016 - LUGLIO 2023

ANTICO TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA

Amministratore Delegato del Consorzio che gestisce in concessione il Teatro Romano di Ostia Antica

MARZO 2015 - GENNAIO 2018

IULM – LIBERA UNIVERSITÀ DI LINGUA E COMUNICAZIONE

Docente del Master "Gestione risorse artistiche e culturali"

FEBBRAIO 2014 - DICEMBRE 2016

COMUNE DI ROMA

Componente della Commissione "Grandi Eventi Sportivi" nell'ambito dell'Assessorato allo Sport e Stile di Vita

LUGLIO 2014 - DICEMBRE 2020

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Presidente della Commissione Consultiva Musica

APRILE 2013 - GIUGNO 2020

ASSOCIAZIONE BUONACULTURA

Presidente dell'associazione culturale cui aderiscono 250 operatori ed esponenti del mondo dello spettacolo e della cultura

FEBBRAIO 2011 - DICEMBRE 2014

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Componente della Commissione Consultiva per la Danza, in qualità di esperto

GENNAIO 2008 - GENNAIO 2014

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Componente della Commissione Consultiva per la Musica, in qualità di esperto.

GENNAIO 2007 - GENNAIO 2014

ASSOCIAZIONE CULTURALE AMICI DELL'AUDITORIUM

Direttore artistico della Rassegna di danza "Tersicore, nuovi spazi per la danza". Iniziativa ideata e promossa nell'ambito del programma dell'Auditorium della Conciliazione di Roma

GENNAIO 2008 - OTTOBRE 2008

ROMA FICTIONFEST

Direttore del Festival della Fiction di Roma (festival dedicato alla fiction e alla serialità televisiva nazionale e internazionale)

FEBBRAIO 2006 - DICEMBRE 2006

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Componente della Commissione per la Cinematografia - Sezione Promozione, in qualità di esperto

APRILE 2004 - OTTOBRE 2023

I BORGHI S.R.L.

Direttore dal 2004 al 2010.

Amministratore Delegato dal 2010 al 2020.

Management e coordinamento procedimenti, in partnership con altre realtà imprenditoriali, per la ristrutturazione e il rilancio dell'Auditorium Conciliazione di Roma (Concessione in esclusiva dall'APSA - Amministrazione del Patrimonio della Sede Apostolica).

Gestione della strategia di comunicazione e promozione artistico dell'Istituzione culturale, orientata alla contemporaneità in tutte le sue forme creative (danza, musica, arti visive).

Programmazione e realizzazione grandi eventi e manifestazioni fieristiche nei settori quali il turismo e l'organizzazione congressuale

DICEMBRE 2002 - DICEMBRE 2004

ALL EVENTS S.P.A.

Responsabile degli eventi sportivi e culturali e responsabile relazioni istituzionali della concessionaria con Eur S.p.A..

Collaborazione attivata per la ristrutturazione in project financing e la gestione del Palazzo dello Sport dell'Eur (oggi Palalottomatica) e per la cura delle relazioni esterne ed istituzionali, i rapporti con le Federazioni sportive, l'Istituto per il Credito Sportivo e i progetti speciali (interlocutori Istituzionali, Regione, Provincia e Comune), convegni e fiere internazionali

DICEMBRE 2000 - MARZO 2004

KIDS MOVIE S.R.L. - BLUE MOVIE S.R.L.

Amministratore Unico della Società KIDS MOVIE SRL

Gestione programmazione e struttura sala cinematografica (cinema Cola Di Rienzo a Roma) dedicata ai bambini.

Gestione della programmazione iniziative per l'intrattenimento, le attività di animazione dedicate al target kids e il baby parking.

Amministratore Unico della BLUE MOVIE SRL proprietaria del cinema Lucky Blu a Roma

MAGGIO 2000 - MARZO 2004

PALMAROLA S.R.L.

Amministratore Unico della Società PALMAROLA SRL specializzata in comunicazione, creazione, distribuzione e commercializzazione dei gadget legati alla Formula1

ESPERIENZE FORMATIVE

2001

Università LA SAPIENZA di ROMA

Laurea in Scienze Politiche

Tesi in Diritto Parlamentare dal titolo Ostruzionismo Parlamentare con il punteggio di 105/110

1997

Istituto ASPECT di San Diego (California - USA)

Corso di perfezionamento lingua inglese e di lingua Spagnola

1993

Istituto Villa Flaminia di Roma

Diploma di Liceo Classico

CONOSCENZE LINGUISTICHE

ITALIANO: Madrelingua

INGLESE: Livello Avanzato

SPAGNOLO: Livello Base

PUBBLICAZIONI

OTTOBRE 2020

Pubblica il suo primo libro **"L'impresa culturale e creativa. Legislazione e management pre e post Covid"** dove abbraccia il tema dell'impresa culturale e creativa in tutte le sfaccettature e declinazioni. Il settore culturale e creativo viene analizzato prima dal punto di vista normativo-legislativo, per poi entrare nel vivo della gestione degli spazi culturali e delle attività molteplici che in essi si svolgono. L'impresa culturale e creativa. Legislazione e management pre e post Covid è una guida completa e aggiornata per chi vuole intraprendere questo mestiere in qualità di manager o imprenditore: un vero e proprio vademecum di suggerimenti operativi su come immaginare, costruire, fondare e dirigere la tua impresa culturale.

CAPACITA' E COMPETENZE

Cura dei rapporti con Organismi, Istituzioni ed Enti nazionali e internazionali, Amministrazioni locali, organi d'informazione e media per conto di aziende private.

Esperienza poliennale di progettazione e restauro di grandi strutture dedicate alla realizzazione di eventi e manifestazioni sportive e culturali di livello internazionale quali l'Auditorium Conciliazione di Roma e il Palazzo dello Sport dell'EUR.

Coordinamento nella gestione e realizzazione di iniziative e progetti di sviluppo nel settore della cultura, dello spettacolo, del cinema, dell'intrattenimento, dello sport e del turismo per conto di enti privati.

Organizzazione e gestione di iniziative e campagne di comunicazione, della pubblicità istituzionale, dell'editoria, del turismo e degli eventi fieristici.

Progettazione, realizzazione e gestione di grandi eventi, convegni, conferenze stampa, seminari, workshop.

Gestione dei procedimenti per l'accesso e la gestione dei finanziamenti per conto di istituzioni nazionali e organismi internazionali.

Ricerca di partner pubblici e privati e fund raising per la realizzazione di iniziative istituzionali, culturali e sportive.

Ricerca, selezione e gestione risorse umane e coordinamento gruppi di lavoro.

Profonda conoscenza del sistema amministrativo, dei processi e dei sistemi di gestione attività, con particolare riguardo agli ambiti dello sport e dei beni culturali.

Cura delle istruttorie e dei procedimenti correlati alle richieste di finanziamento per istituzioni nazionali e organismi internazionali.

Ricerca di partner pubblici e privati, adeguati al target di riferimento, per la realizzazione di eventi e iniziative istituzionali.

Docente di corsi in materie inerenti la Cultura e lo Spettacolo presso Atenei e Conservatori Italiani.

IT SKILLS

Ottima conoscenza del pacchetto Office (Word, Power Point, Excel)

Conoscenza di base dei social media (Facebook, Instagram, Twitter)

Ottima conoscenza del programma di impaginazione Quark Express

Ottima conoscenza del sistema operativo WINDOWS fino all'ultimo aggiornamento

Ottima conoscenza del sistema operativo SAP Business One

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.