

28 OTTOBRE | 5 NOVEMBRE 2010

PROGRAMMA PROIEZIONI

5°



FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DEL FILM DI ROMA
28 OTTOBRE | 5 NOVEMBRE 2010

INFORMAZIONI UTILI

APERTURA BIGLIETTERIE

I biglietti per la quinta edizione del Festival Internazionale del Film di Roma si possono acquistare in prevendita dal 12 al 26 ottobre 2010, ed in vendita dal 27 ottobre al 5 novembre presso:

- Biglietteria Centrale dell'Auditorium Parco della Musica
Viale Pietro de Coubertin, 30
dal 12 al 26 ottobre con orario 11:00 - 20:00
dal 27 ottobre al 5 novembre con orario 9:00 - 23:00

Nei primi tre giorni di prevendita (12-13-14 ottobre) è prevista la distribuzione di numeri elimina code presso il cancello d'ingresso dell'Auditorium a partire dalle ore 8:00.

- Punti vendita autorizzati LIS (Lottomatica Italia Servizi):
elenco disponibile su www.listicket.it;
- La Biglietteria telefonica LIS (servizio a pagamento) 892 982 (dall'Italia) e (+39) 02.60060900 (dall'estero) aperta dal lunedì al sabato, dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e dalle ore 14:00 alle ore 18:00;
- On-line attraverso i siti www.romacinemafest.org e www.listicket.it
dal 12 ottobre al giorno precedente l'evento che si intende acquistare.

Nel periodo del Festival Internazionale del Film di Roma, la vendita dei biglietti si effettua anche presso:

- Biglietteria Villaggio del Cinema - (Viale Pietro de Coubertin)
dal 28 ottobre al 6 novembre con orario 9:00 - 23:00;
- Cinema Metropolitan - (Via del Corso, 7)
dal 30 ottobre al 5 novembre con orario 16:00 - 23:00;

PREZZO DEI BIGLIETTI

Sala Santa Cecilia	€23,00
Sala Santa Cecilia (Selezione Ufficiale Fuori concorso I Alice nella città)	€12,00
Sala Sinopoli	€10,00
Salacinema Lotto e Cinema Metropolitan	€8,50
Sala Petrassi, Teatro Studio e Salacinema Alitalia.....	€6,50
Studio 3	€3,00
Sezione Occhio sul Mondo I Focus	€4,00
Casa del Cinema	Ingresso gratuito

RIDUZIONI

È possibile acquistare presso le biglietterie dell'Auditorium 5 tipologie di pacchetti a prezzi ridotti:

GOLD: 2 biglietti della Selezione Ufficiale Concorso e 2 biglietti della Selezione Ufficiale Fuori Concorso con lo sconto del 25%;

GOLD PLUS: 2 biglietti della Selezione Ufficiale Concorso, 2 biglietti della Selezione Ufficiale Fuori Concorso, e due biglietti per la sezione L'Altro Cinema I Extra con lo sconto del 25%;

DAY: sconto del 20% per l'acquisto di 3 biglietti per tre diverse proiezioni dello stesso giorno, su tutte le sezioni;

LIGHT: sconto del 30% per l'acquisto di 4 biglietti per quattro diverse proiezioni con inizio entro le ore 18.00 (pacchetto consigliato per le proiezioni della Sezione Occhio sul Mondo I Focus, la Retrospettiva Studio Ghibli ed i film della sezione Alice nella città);

EXTRA: 6 biglietti per sei diverse proiezioni della sezione Extra con lo sconto del 25%.

È possibile acquistare un massimo di 10 biglietti a persona e non più di due biglietti per lo stesso film.

ALICE FAMILY: per l'acquisto superiore a 3 biglietti per gruppo familiare di Selezione Ufficiale I Fuori Concorso I Alice nella città è previsto uno sconto del 20% sul prezzo intero per ciascun biglietto.

Per coloro che hanno dai 18 ai 26 anni o per chi ha più di 65 anni è previsto uno sconto del 10% sul prezzo intero del biglietto.

CONVENZIONI

Il Festival Internazionale del Film di Roma fa parte, anche quest'anno, di un circuito che offre ai frequentatori di luoghi culturali e musei della città di Roma, e del Festival, la possibilità di poter usufruire di sconti e riduzioni sui biglietti d'ingresso delle varie strutture coinvolte.

Presentandosi alle biglietterie del Festival (presso l'Auditorium Parco della Musica e il Villaggio del Cinema) con un biglietto d'ingresso dei Musei Civici di Roma e del Museo Maxxi, è riconosciuta la riduzione del 10% sul prezzo intero di un biglietto; reciprocamente, presentando un biglietto d'ingresso della quinta edizione del Festival alle biglietterie delle strutture sopra indicate, è riconosciuta la tariffa ridotta sul prezzo intero di un biglietto. La promozione è valida per il periodo 12 ottobre - 6 novembre 2010.

Ai possessori di Palaexpo Card (abbonati delle Scuderie del Quirinale e di Palazzo delle Esposizioni) è riconosciuta la riduzione del 10% sul prezzo intero del biglietto della quinta edizione del Festival; reciprocamente, presentando un biglietto d'ingresso della quinta edizione del Festival alle biglietterie delle strutture menzionate è riconosciuta la tariffa ridotta sul prezzo di un biglietto. La promozione è valida per il periodo 12 ottobre - 6 novembre 2010.

Inoltre, presentandosi alle biglietterie del Festival (presso l'Auditorium Parco della Musica e il Villaggio del Cinema) o con un biglietto ATAC - BIT, o con la tessera mensile o annuale METREBUS CARD, è possibile avere la riduzione del 10% sul prezzo intero di due biglietti d'ingresso per una delle proiezioni od uno degli eventi organizzati dalla Fondazione Cinema per Roma.

Si ricorda che i pacchetti e le riduzioni sono applicabili soltanto presso le biglietterie dell'Auditorium Parco della Musica e del Villaggio del Cinema. Non sono previste riduzioni per le proiezioni con tariffa di € 3,00.

PROIEZIONI

L'accesso in sala è consentito tassativamente fino a 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

Tutte le proiezioni, escluse quelle della sezione Alice nella città e della retrospettiva Studio Ghibli, sono sprovviste dei visti di censura quindi vietate ai minori di 18 anni.

Tutte le proiezioni sono in lingua originale con sottotitoli in inglese e in italiano per i film stranieri o con i sottotitoli solo in inglese per i film italiani. In sala è obbligatorio tenere telefoni cellulari rigorosamente spenti. È severamente vietato effettuare riprese audio-video con qualsiasi tipo di apparecchiatura. Nelle sale è in funzione un controllo anti-pirateria. I contravventori saranno allontanati e denunciati per violazione delle norme anti-pirateria.

Si ricorda che l'accesso all'interno dell'Auditorium Parco della Musica ed al Tappeto Rosso, durante i giorni del Festival, è consentito liberamente.

infoline: tel: (+39) 06 40 40 19 85 (orario 10:00-13:30/14:30-19:00)

e-mail: ticket@romacinemafest.org

sito web: www.romacinemafest.org

Disabili sensoriali al Festival Internazionale del Film di Roma 2010

Durante il Festival è garantita l'accessibilità alle proiezioni per i disabili sensoriali e vengono assicurati i servizi di sottotitolazione speciale e audiodescrizione per le repliche dei film italiani della Selezione Ufficiale nella Sala Cinema LOTTO.

PROGRAMMA PROIEZIONI

28 OTTOBRE | 5 NOVEMBRE 2010

	SELEZIONE UFFICIALE
	SPETTACOLO EVENTI SPECIALI
	OMAGGI
	L'ALTRO CINEMA EXTRA
	ALICE NELLA CITTÀ
	OCCHIO SUL MONDO
	LA DOLCE VITA
	CASA DEL CINEMA

Prima dei titoli in concorso di Selezione Ufficiale, L'Altro Cinema | Extra, Alice nella città vengono proiettate sequenze dai film con Ugo Tognazzi

Prima dei film fuori concorso di L'Altro Cinema | Extra vengono proiettati brevi Home Movies

Tutte le proiezioni di L'Altro Cinema | Extra sono accompagnate da un incontro con gli autori

La retrospettiva "Le notti pazze de La dolce vita" è ideata e prodotta dal Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Omaggio**

a Ugo Tognazzi

Auditorium Sala Sinopoli

RITRATTO DI MIO PADRE

Italia, 2010 - 87'

Regia Maria Sole Tognazzi

A vent'anni dalla morte in una serata evento viene ricordato Ugo Tognazzi attraverso il documentario della figlia Maria Sole, che ricostruisce la vicenda umana e professionale del padre attingendo ad uno sterminato archivio di video, filmini, interviste.

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

LEILA

Francia, 2010 - 87'

Regia Audrey Estrougo

Cast Leila Bekhti, Benjamin Siksou, Cécile Cassel

Gab, laureando di una facoltosa famiglia parigina, s'innamora di Leila, studentessa di legge arabo francese, impegnata nella lotta degli immigrati clandestini. Musical vibrante e romantica favola contemporanea con atmosfere musicali della Francia degli anni '60 e '70.

Replica: 30/10 Teatro Studio, 22:30

Replica: 31/10 Metropolitan 2, 17:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

MATCHING JACK

Australia, 2010 - 103'

Regia Nadia Tass

Cast Jacinda Barrett, James Nesbitt, Tom Russell

Dalla pluripremiata Nadia Tass, la storia di una madre che non teme di affrontare le infedeltà del marito alla ricerca di un donatore che possa salvare suo figlio. La loro vita verrà stravolta da un amore che rompe tutti gli schemi e le regole comuni

Replica: 30/10 Salacinema Lotto, 12:00

Replica: 02/11 Metropolitan 2, 17:00

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Omaggio

ad Akira Kurosawa

Auditorium Sala Pettrassi

RASHOMON

Giappone, 1950 - 88'

Regia Akira Kurosawa

Nell'anno del Focus dedicato al Giappone, non poteva mancare un omaggio ad Akira Kurosawa che con i suoi capolavori ha segnato la storia del cinema del Novecento. Dopo la proiezione della versione restaurata di *Rashomon*, Goffredo Fofi conduce l'incontro "Il grande maestro lavora" con Teruyo Nogami, segretaria di edizione di Kurosawa, e Vittorio Dalle Ore, aiuto regista del maestro giapponese dal 1983 al 1993.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 La Dolce Vita

Le notti pazzе de La Dolce Vita

Sala Trevi

LE INFEDELI

Italia, 1952 - 100'

Regia Mario Monicelli, Steno

18:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Alice nella città

Auditorium Sala Sinopoli

TRON: LEGACY

Proiezione in anteprima esclusiva dei primi 20 minuti del film. Un'avventura high-tech in 3D ambientata in un mondo digitale diverso da qualsiasi altro sia mai apparso finora sul grande schermo. *Tron: Legacy* è prodotto da Steve Lisberger, co-sceneggiatore e regista del *Tron* originale (1982), mentre l'incredibile colonna sonora è stata composta dai Daft Punk.

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 La Dolce Vita

Le notti pazzе de La Dolce Vita

Sala Trevi

VIALE DELLA SPERANZA

Italia, 1953 - 84'

Regia Dino Risì

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

LAST NIGHT

Francia, Stati Uniti, 2010 - 92'

Regia Masy Tadjedin

Cast Keira Knightley, Sam Worthington, Eva Mendes

New York. Una giovane coppia, bella, innamorata e benestante messa alla prova, nella stessa notte, da ogni forma di seduzione e tentazione. Dilemma disperato, ma in fondo sensuale, tra fedeltà e cedimento, indulgenza e gelosia. Storia d'amore ed erotismo tutta in una notte.

Replica: 29/10 Salacinema Lotto, 20:00

Replica: 30/10 Metropolitan 2, 19:30

20:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Pettrassi

THE FREEBIE

Stati Uniti, 2010 - 78'

Regia Katie Aselton

Cast Dax Shepard, Katie Aselton, Frankie Shaw

Attenti a Katie Aselton, che scrive, dirige e interpreta uno tra i film più freschi e spigliati del Sundance 2010. Una provocazione, onesta e tagliente, su amore e tradimento, che ha la malizia delle commedie di Lubitsch o la spietatezza di Stroheim in *Blind Husbands*.

Replica: 30/10 Pettrassi, 16:00

Replica: 01/11 Metropolitan 1, 22:30

20:45 PUBBLICO E ACCREDITATI

 La Dolce Vita

Le notti pazzе de La Dolce Vita

Sala Trevi

LA DONNA DEL GIORNO

Italia, 1956 - 83'

Regia Francesco Maselli

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

QUARTIER LOINTAIN

A DISTANT NEIGHBORHOOD

Belgio, Francia, Lussemburgo, 2010 - 99'

Regia Sam Garbarski

Cast Pascal Gregory, Léo Legrand, Alexandra Maria Lara, Jonathan Zaccai
Sam Garbarski torna alla regia dopo il successo di Irina Palm con l'adattamento dal manga di Jiro Taniguchi. Tornando in città, Thomas prende il treno sbagliato e si ritrova nella città natale dove sopraffatto dai ricordi perde coscienza, una volta rinvenuto si rende conto di essere tornato bambino....

Replica: 30/10 Salacinema Alitalia, 14:00

Replica: 30/10 Metropolitan 2, 22:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

MY BROTHERS

Irlanda, 2010 - 90'

Regia Paul Fraser

Cast Timmy Creed, Paul Courtney, T.J. Griffin

Halloween, 1987. Nel corso di una lite, Noel rompe l'orologio da polso del padre morente e decide di partire alla ricerca degli ingranaggi di ricambio. È costretto suo malgrado a coinvolgere i fratelli: Paudie undicenne spavaldo e il piccolo ingenuo Scwally.

Replica: 29/10 Salacinema Alitalia, 14:00

Replica: 31/10 Metropolitan 1, 22:30

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

THE RUNWAY

Irlanda, Lussemburgo, 2010 - 100'

Regia Ian Power

Cast Demian Bichir, Kerry Condon, Jamie Kierans
Paco, 9 anni, vive in una povera cittadina irlandese. In attesa del ritorno del padre, di cui non ricorda niente, studia lo spagnolo. Questo gli servirà quando una notte un misterioso aereo colombiano si abbatte nei boschi alla periferia della città. Tratto da una storia vera.

Replica: 31/10 Salacinema Lotto, 12:30

14:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

MY BROTHERS

Irlanda, 2010 - 90'

Regia Paul Fraser

1° Proiez. 29/10 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 31/10 Metropolitan 1, 22:30

15:00 INGRESSO LIBERO

Auditorium Teatro Studio

EROINE DI TUTTI I GIORNI

Proiezione del cortometraggio *Tre donne* di Gabriele Muccino.

Incontro sull'importanza della salute delle donne, moderato da Margherita Ferrandino. Intervengono il Prof. Giovanni Scambia e la Prof.ssa Isabella Rauti.

Reading con Michela Cescon e Luca Ward.

15:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

 Alice nella città

Auditorium Sala Santa Cecilia

WINX CLUB 3D

MAGICA AVVENTURA

WINX CLUB 3D

MAGICAL ADVENTURE

Italia, 2010 - 87'

Regia Iginio Straffi

Le tre Streghe Antenate con l'aiuto delle Trix riescono a rintracciare l'Albero della Vita e con un incantesimo potentissimo rompono l'equilibrio tra magia positiva e negativa. Riusciranno le nostre eroine Winx a trovare il modo di ristabilire l'equilibrio nella dimensione magica?

La proiezione sarà preceduta da un Red Carpet animato con le magiche fatine del film.

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Occhio sul mondo I Focus

Auditorium Sala Sinopoli

SAKURAN

Giappone, 2007 - 111'

Regia Mika Ninagawa

Cast Anna Tsuchiya, Kippei Shiina, Hiroki Narimiya

Yoshiwara è un "quartiere del piacere" dove si trovano prostitute e cortigiane di alto rango, le oiran. Una di loro, Kiyoha, si distingue per bellezza e caparbietà e presto diventerà una leggenda. Ma la sua popolarità minaccia quella di un'altra famosa concubina...

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Spettacolo I Eventi Speciali

Auditorium Sala Petrassi

INCONTRO CON FANNY ARDANT

Proiezione di *Chimères Absentes* film sui Rom girato a Roma di cui è regista e interprete Fanny Ardant, la straordinaria attrice e regista francese. Nell'incontro a seguire la Ardant racconterà l'impegno e la sua vita nel cinema e nel teatro. Progetto associato alla Campagna Dosta! del Consiglio d'Europa di cui Fanny Ardant è ambasciatrice.

CHIMÈRES ABSENTES

Italia, Svizzera, 12'

Regia Fanny Ardant

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Occhio sul mondo I Focus

Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

OTSUKA YASUO NO UGOKASU

YOROKOBI

YASUO OTSUKA'S

JOY OF ANIMATING

Giappone, 2004 - 107'

Regia Uratani Toshiro

Tributo a Otsuka Yasuo, storico animatore tra i fondatori dello stile giapponese, mentore di Takahata Isao e di Miyazaki Hayao. Negli anni '60 ha rivoluzionato l'intero settore dell'animazione con innovative tecniche, basi dello stile animato giapponese.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita
Le notti pazze de La Dolce Vita
Sala Trevi
IL PRINCIPE FUSTO
Italia, 1960 - 95'
Regia Maurizio Arena

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Fuori Concorso
Auditorium Teatro Studio
GASLAND
Stati Uniti, 2010 - 107'
Regia Josh Fox

L'estrazione del gas naturale con violenti procedimenti di trivellazione ha conseguenze devastanti per le falde acquifere. Con la amara sfrontatezza di un Michael Moore, e il suo sarcasmo, il film addita l'avidità senza scrupoli delle corporation.

Replica: 05/11 Teatro Studio, 17:30

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Fuori Concorso
Auditorium Sala Sinopoli
ANIMAL KINGDOM
Australia, 2009 - 113'
Regia David Michôd

Cast Ben Mendelsohn, Joel Edgerton, Guy Pearce
Racconto con vibrante distacco del 'regno animale' del clan Cody: spaccio e omicidi nel sottobosco di Melbourne, selvaggio West in versione cittadina. La famiglia Cody, capitanata da una mamma e nonna spietata, è puro terrore, raccontato sul filo del rasoio.

Replica: 30/10 Salacinema Lotto, 20:00
Replica: 31/10 Metropolitan 2, 19:30

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita
Le notti pazze de La Dolce Vita
Sala Trevi
UN AMORE A ROMA
Italia, Francia, 1960 - 108'
Regia Dino Risi

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso
Auditorium Sala Santa Cecilia
LA SCUOLA È FINITA
Italia, 2010 - 85'
Regia Valerio Jalongò
Cast Valeria Golino, Vincenzo Amato, Fulvio Forti
Istituto Pestalozzi, Roma: alunni e professori condividono la stessa noia e lo stesso sfinimento. I momenti di gioia, li distribuisce a pagamento Alex Donadei in forma di pasticche colorate. Salvare uno come Alex sarebbe un'impresa quasi impossibile, eppure Daria e Talarico, due professori non proprio modello, ci provano.
Replica: 30/10 Salacinema Lotto, 15:00 con audiodescrizione e sottotitoli per non udenti
Replica: 30/10 Metropolitan 1, 22:30
Replica: 31/10 Metropolitan 1, 17:30

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Lezioni di cinema
Auditorium Sala Petrassi
CONVERSAZIONE CON JOHN LANDIS
Con *Animal House* e *The Blues Brothers* è stato uno dei registi di maggior successo di Hollywood negli anni '80: coltissimo e spiritoso, specialista di commedie ed horror, Landis sarà protagonista di un incontro aperto sia alla stampa che al pubblico, dove verranno mostrate le scene più belle del suo cinema.

A seguire:

BURKE & HARE
Gran Bretagna, 2010 - 91'
Regia John Landis
Cast Tim Curry, Simon Pegg, Isla Fisher, Christopher Lee
Edimburgo, XIX secolo: due eccentrici assassini avviano un commercio di cadaveri per la facoltà di medicina. Ma la richiesta è smodata e i nostri sono in affanno. In anteprima, l'atteso ritorno del regista di *The Blues Brothers* e *Un lupo mannaro americano a Londra*.
Replica: 30/10 Metropolitan 1, 20:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Fuori Concorso
Auditorium Teatro Studio
SHIMJANGII-THYNEY
MY HEART BEATS
Corea del Sud, 2010 - 109'
Regia Eunhee Huh
Cast Dong-sook You, Ji-yeon Byeon, Tae-hee One
Si può essere insegnante di giorno e pornstar di notte, per sbloccare inibizioni e repressioni? Il risveglio di una donna colta e infelice, in un ambiente pittoresco e almodovariano: nel mondo, non siamo soli. Dalla Corea, uno dei film più sorprendenti dell'anno.
Replica: 30/10 Teatro Studio, 10:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
LAST NIGHT
Francia, Stati Uniti, 2010 - 92'
Regia Massy Tadjedin
1° Proiez. 28/10 Sala Santa Cecilia, 19:30
Replica: 30/10 Metropolitan 2, 19:30

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita
Le notti pazze de La Dolce Vita
Sala Trevi
RISATE DI GIOIA
Italia, 1960 - 106'
Regia Mario Monicelli

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

DOG SWEAT

Iran, Stati Uniti, 2010 - 90'

Regia Hossein Keshavarz

Cast Sara Esfahani, Tahereh Azadi, Shahrokh Tashlimi

Le vite di sei giovani ragazzi nell'Iran di oggi, narrate con l'urgenza sovversiva del cinema vérité. Girato clandestinamente, a Teheran prima delle elezioni del 2009, il provocatorio film, produzione Iran/Usa sfida lo status quo dando voce alla voglia di ribellione delle nuove generazioni iraniane.

Replica: 30/10 Salacinema Lotto, 17:30

Replica: 31/10 Metropolitan 1, 20:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

LES PETITS MOUCHOIRS

LITTLE WHITE LIES

Francia, 2010 - 154'

Regia Guillaume Canet

Cast François Cluzet, Marion Cotillard, Benoît Magimel

La consueta estate a Cap Ferret, nella grande casa sul mare, per un gruppo di amici parigini, ciascuno con il proprio stress e con le proprie piccole bugie. Per tutti il dolore di una mancanza: l'amico rimasto solo in ospedale dopo un gravissimo incidente. Ma stavolta l'estate è per tutti un grande freddo.

Replica: 30/10 Salacinema Lotto, 22:30

Replica: 31/10 Metropolitan 2, 22:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

THE WOODMANS

Stati Uniti, 2010 - 82'

Regia C. Scott Willis

Tragica biografia di una fotografa cresciuta in una famiglia di artisti. Scott Willis immerge lo spettatore nell'intimità dell'arte, nel segreto della sua grazia e del suo dolore: un racconto limpido e perturbante come lo sguardo della sua protagonista.

Replica: 30/10 Teatro Studio, 15:00

23:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi

AD OGNI COSTO

AT ANY PRICE

Italia, 2010 - 85'

Regia Davide Alfonsi, Denis Malagnino

Cast Gennaro Romano, Paolo Orabona, Luisa Cavalieri

Vita, sopraffazione e spaccio nella periferia di Roma. Un film scabro, scheggiato, pieno di cicatrici e privo di calore e vie di fuga che agita una messa in scena impassibile e nervosa: con un finale, da noir, che lascia attoniti.

Replica: 31/10 Teatro Studio, 15:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

HOLD OM MIG

Danimarca, 2010 - 76'

Regia Kaspar Munk

Cast Julie Sandra Brochorst Andersen, Wili Julius Findsen, Sofia Mileva Cukic
Opera prima del regista danese Kaspar Munk, racconta la storia di quattro adolescenti alla ricerca della loro identità, che si ritrovano per un malinteso creatosi in classe ad essere responsabili e vittime al tempo stesso di un gioco sfuggito di mano.

Replica: 01/11 Salacinema Alitalia, 14:00

Replica: 02/11 Metropolitan 1, 17:30

10:00 INGRESSO LIBERO

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio

SHIMJANGII-THYNEY

MY HEART BEATS

Corea del Sud, 2010 - 109'

Regia Eunhee Huh

1° Proiez. 29/10 Teatro Studio, 20:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

LOU

Australia, 2010 - 82'

Regia Belinda Chayko

Cast John Hurt, Emily Barclay, Lily Bell-Tindley

Lou, 11 anni, teme che qualcuno possa ancora ferirla, così costruisce un guscio attorno a sé e non lascia avvicinare nemmeno sua madre. Solo l'arrivo del nonno (John Hurt), malato e confuso, le farà comprendere cosa significa essere amati.

Replica: 31/10 Salacinema Lotto, 10:00

Replica: 01/11 Metropolitan 2, 17:00

12:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

MATCHING JACK

Australia, 2010 - 103'

Regia Nadia Tass

1° Proiez. 28/10 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 02/11 Metropolitan 2, 17:00

14:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

QUARTIER LOINTAIN

A DISTANT NEIGHBORHOOD

Belgio, Francia, Lussemburgo, 2010 - 99'

Regia Sam Garbarski

1° Proiez. 29/10 Sinopoli, 10:00

Replica: 30/10 Metropolitan 2, 22:00

14:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Sinopoli

LA DINASTIA BHUTTO

Incontro con i famigliari di Benazir, primo fra tutti il figlio Bilawal Bhutto Zardari attuale presidente del Partito del Popolo Pakistan. Coordina il giornalista, esperto di politica estera, Luca Rigoni.

A seguire:

BHUTTO

Stati Uniti, 2010 - 115'

Regia Duane Baughman, John O'Hara

Cast Documentario classico e potente, traccia la storia del moderno Pakistan ricostruendo l'intricata vicenda della dinastia Bhutto con materiali e interviste inedite.

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

THE WOODMANS

Stati Uniti, 2010 - 82'

Regia C. Scott Willis

1° Proiez. 29/10 Teatro Studio, 22:30

La proiezione verrà preceduta da:

SALVE REGINA

Italia, 2010 - 10'

Regia Laura Bispuri

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

LA SCUOLA È FINITA

Italia, 2010 - 85'

Regia Valerio Jalongio

con audiodescrizione

e sottotitoli per non udenti

1° Proiez. 29/10 Sala Santa Cecilia, 19:30

Replica: 30/10 Metropolitan 1, 22:30

Replica: 31/10 Metropolitan 1, 17:30

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi

THE FREEBIE

Stati Uniti, 2010 - 78'

Regia Katie Aselton

1° Proiez. 28/10 Petrassi, 20:30

Replica: 01/11 Metropolitan 1, 22:30

16:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Retrospektiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

KURENAI NO BUTA

PORCO ROSSO

Giappone, 1992 - 94'

Regia Miyazaki Hayao

Marco Pagot è un ex-pilota che si è ritrovato nelle mutate sembianze di un maiale antropomorfo. Con il nome di battaglia di Porco Rosso, vola a bordo del suo idrovolante vermiglio, sfuggendo al gioco fascista. Ma l'arrivo del pilota americano Curtis lo costringerà a nuove battaglie.

17:00 PUBBLICO

Auditorium Studio 3

ITALIA E GIAPPONE:

DUE PAESI PER VECCHI?

La Fondazione Sigma-tau organizza l'incontro sul tema "Italia e Giappone: due Paesi per vecchi? Storie di straordinaria longevità tra cinema e ricerca medica". Saranno proiettati frammenti visivi della cinematografia internazionale. Coordina l'incontro, il critico cinematografico de Il Messaggero Fabio Ferzetti.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

VIA MARGUTTA

Italia, Francia, 1960 - 106'

Regia Mario Camerini

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

THE CANAL STREET MADAM

Stati Uniti, 2010 - 91'

Regia Cameron Yates

Costretta da uno scandalo a fermarsi, una delle prostitute più rinomate di New Orleans intraprende una battaglia per vedere riconosciuto il suo diritto a fare ciò che vuole all'interno delle mura domestiche: ispirando, addirittura, un serial tv.

Replica: 31/10 Teatro Studio, 10:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

DOG SWEAT

Iran, Stati Uniti, 2010 - 90'

Regia Hossein Keshavarz

1° Proiez. 29/10 Sinopoli, 22:00

Replica: 31/10 Metropolitan 1, 20:00

18:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Auditorium Sala Petrassi

LA DOLCE VITA

Italia, Francia, 1960 - 180'

Regia Federico Fellini

Cast Marcello Mastroianni, Anita Ekberg. Serata evento in occasione del 50° anniversario con l'anteprima mondiale della versione restaurata dalla The Film Foundation de *La dolce vita*, in collaborazione con Medusa, Cineteca di Bologna e Gucci. Il film sarà preceduto dalla proiezione del documentario di Antonello Sarno *Dolce Vita Mambo* (25').

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

HÆVNEN

IN A BETTER WORLD

IN UN MONDO MIGLIORE

Danimarca, 2010 - 113'

Regia Susanne Bier

Cast Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen

Una straordinaria e rischiosa amicizia tra i giovani Elias e Christian. La solitudine, la fragilità e il dolore, però, sono in agguato e presto l'amicizia si trasformerà in una pericolosa alleanza e in un inseguimento mozzafiato in cui sarà in gioco la vita stessa. E la credibilità di un padre.

Replica: 31/10 Salacinema Lotto, 15:00

Replica: 01/11 Metropolitan 1, 20:00

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

DIVORZIO ALL'ITALIANA

Italia, 1961 - 105'

Regia Pietro Germi

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

WE WANT SEX

MADE IN DAGENHAM

Gran Bretagna, 2010 - 113'

Regia Nigel Cole

Cast Sally Hawkins, Bob Hoskins
Dagenham, 1968. Fabbrica della Ford, cuore industriale dell'Essex. Mentre gli uomini lavorano alle automobili nel nuovo dipartimento, 187 donne sottopagate cuciono i sedili in pelle nell'ala che cade a pezzi. Le operaie, però, finiscono per perdere la pazienza. Commedia operaia con un tocco tutto british. Prima del film viene proiettato il corto *Presagio Fragile* contro la violenza sulle donne diretto da Luca Di Prospero e prodotto da Giovanni Veronesi.

Replica: 31/10 Salacinema Lotto, 20:00

Replica: 01/11 Metropolitan 2, 19:30

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

LAST NIGHT

Francia, Stati Uniti, 2010 - 92'

Regia Massy Tadjedin

1° Proiez. 28/10 Sala Santa Cecilia, 19:30

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Occhio sul mondo | Focus

Auditorium Teatro Studio

YOYOCHU-SEX TO YOYOGI

TADASHI NO SEKAI

YOYOCHU IN THE LAND

OF THE RISING SEX

Giappone, 2010 - 115'

Regia Masato Ishioka

"Yoyochu" è il nome d'arte del patriarca del cinema per adulti giapponese. Ha speso la sua vita, decisamente singolare, alla ricerca dei segreti della sessualità e della rappresentazione del piacere femminile. Senza tralasciare alcuna tecnica.

Replica: 01/11 Sinopoli, 16:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

ANIMAL KINGDOM

Australia, 2009 - 113'

Regia David Michôd

1° Proiez. 29/10 Sinopoli, 19:00

Replica: 31/10 Metropolitan 2, 19:30

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

BURKE & HARE

Gran Bretagna, 2010 - 91'

Regia John Landis

1° Proiez. 29/10 Petrassi, 19:30

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

LA NOTTE

Italia, Francia, 1961 - 122'

Regia Michelangelo Antonioni

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

ORANGES AND SUNSHINE

Australia, Gran Bretagna, 2009 - 104'

Regia Jim Loach

Cast Emily Watson, Hugo Weaving, David Wenham

Uno degli scandali più recenti della storia inglese: la storia di Margaret Humphreys, assistente sociale di Nottingham, svela un segreto nascosto per anni dal governo britannico: 130.000 bambini inglesi indigeni inviati all'estero dal 1920 al 1960.

Replica: 31/10 Salacinema Lotto, 17:30

Replica: 01/11 Metropolitan 1, 17:30

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

QUARTIER LOINTAIN

A DISTANT NEIGHBORHOOD

Belgio, Francia, Lussemburgo, 2010 - 99'

Regia Sam Garbarski

1° Proiez. 29/10 Sinopoli, 10:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

IL PADRE E LO STRANIERO

THE FATHER AND THE

FOREIGNER

Italia, 2010 - 110'

Regia Ricky Tognazzi

Cast Alessandro Gassman, Amr Waked, Ksenia Rappoport

Diego, impiegato romano con figlio disabile, conosce Walid, ricchissimo uomo d'affari siriano anche lui padre di un bimbo gravemente handicappato. Dalla stessa sofferenza nasce un insolita amicizia. Dal romanzo di Giancarlo De Cataldo, che ha collaborato anche alla sceneggiatura.

Replica: 31/10 Salacinema Lotto, 22:30 con audiodescrizione e sottotitoli per non udenti

Replica: 01/11 Metropolitan 2, 22:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Auditorium Teatro Studio

LEILA

Francia, 2010 - 87'

Regia Audrey Estrougo

La proiezione è preceduta dallo spettacolo di hip hop dei ragazzi del progetto "Ali Onlus. Percorsi per l'inclusione socio-culturale"

1° Proiez. 28/10 Sinopoli, 10:00

Replica: 31/10 Metropolitan 2, 17:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

LES PETITS MOUCHOIRS

LITTLE WHITE LIES

Francia, 2010 - 154'

Regia Guillaume Canet

1° Proiez. 29/10 Sala Santa Cecilia, 22:30

Replica: 31/10 Metropolitan 2, 22:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

LA SCUOLA È FINITA

Italia, 2010 - 85'

Regia Valerio Jalongo

1° Proiez. 29/10 Sala Santa Cecilia, 19:30

Replica: 31/10 Metropolitan 1, 17:30

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi

PROIE

PREY

Francia, 2010 - 80'

Regia Antoine Blossier

Cast Grégoire Colin, François Levantal,

Bérénice Bèjo

Una famiglia di proprietari terrieri e industriali si reca nella palude limitrofa alla loro residenza per scovare un cinghiale di dimensioni mostruose. Ma saranno i cacciatori a trasformarsi in prede: fiamme e urla raccapriccianti riecheggiano Walter Hill e John Carpenter.

Replica: 01/11 Petrassi, 16:30

10:00 INGRESSO LIBERO

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

THE CANAL STREET MADAM

Stati Uniti, 2010 - 91'

Regia Cameron Yates

1° Proiez. 30/10 Teatro Studio, 17:30

10:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

LOU

Australia, 2010 - 82'

Regia Belinda Chayko

1° Proiez. 30/10 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 01/11 Metropolitan 2, 17:00

11:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

OMOHIDE PORO PORO

ONLY YESTERDAY

Giappone, 1991 - 118'

Regia Takahata Isao

Taeko, impiegata, nubile e senza progetti di matrimonio, strangolata dagli stili di vita moderni, decide di concedersi una vacanza nella natia Yamagata. Qui i ricordi dell'infanzia la porteranno a rimettere in discussione le sue scelte di vita.

11:00 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

Sala Deluxe

EVENTO SHOOTING STARS

Il Festival Internazionale del Film di Roma presenta, in collaborazione con European Film Promotion (EFP), l'evento speciale Shooting Stars, per mettere in luce i più interessanti attori europei emergenti, selezionati e premiati ogni anno a Berlino.

INCONTRO SHOOTING STARS

Michele Riondino, Pihla Viitala e Zrinka Cvitesic, premiati per l'edizione Shooting Stars 2010, incontreranno il pubblico e gli addetti ai lavori e presenteranno una selezione di film che ne hanno sancito talento e riconoscimenti.

12:00 INGRESSO LIBERO

Alice nella città

L'Altro Cinema | Extra

Auditorium Sala Sinopoli

UN SASSO NELLO STAGNO

A STONE IN THE POND

RIPPLE EFFECT

Italia, 2010 - 97'

Regia Felice Cappa

Gianni Rodari. La formazione e l'evoluzione del suo pensiero poetico. Biografia e opere, giornalismo e letteratura, saggi e teatro, utilizzando esclusivamente le parole di Rodari e alternando interviste e materiali di repertorio a viaggi nei luoghi 'rodariani', reali ed evocativi.

12:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**

Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema

THE RUNWAY

Irlanda, Lussemburgo, 2010 - 100'

Regia Ian Power

1° Proiez. 29/10 Salacinema Lotto, 10:00

13:30 INGRESSO LIBERO

 **Casa del Cinema**

Sala Deluxe

EVENTO SHOOTING STARS:

DIECI INVERNI

TEN WINTERS

Italia, Russia, 2009 - 99'

Regia Valerio Mieli

Protagonista Michele Riondino

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **L'Altro Cinema | Extra**

Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio

AD OGNI COSTO

AT ANY PRICE

Italia, 2010 - 85'

Regia Davide Alfonsi, Denis Malagnino

1° Proiez. 29/10 Petrassi, 23:00

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**

Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema

HÆVNEN

IN A BETTER WORLD

IN UN MONDO MIGLIORE

Danimarca, 2010 - 113'

Regia Susanne Bier

1° Proiez. 30/11 Sinopoli, 19:00

Replica: 01/11 Metropolitan 1, 20:00

15:30 INGRESSO LIBERO

 **Casa del Cinema**

Sala Deluxe

EVENTO SHOOTING STARS:

PAHA PERHE

BAD FAMILY

Finlandia, 2010 - 95'

Regia Aleks Salmenpera

Protagonista Pihla Viitala

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Occhio sul mondo | Focus**

Auditorium Sala Sinopoli

BOX - HAKAMADA

JIKEN INOCHI TOWA

BOX - THE HAKAMADA CASE

Giappone, 2010 - 117'

Regia Banmei Takahashi

Cast Masato Hagiwara, Hirofumi Arai
Basato su un vero caso di omicidio accaduto in Giappone nel 1966: Iwao Hakamada è arrestato e condannato a morte. Il giudice Kumamoto, convinto dell'estraneità di Iwao dopo quarant'anni rompe il suo silenzio per denunciare l'ingiusta sentenza e riaprire il caso.

16:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Occhio sul mondo | Focus**

Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

KAZE NO TANI NO NAUSHIKA

NAUSICAÄ OF THE VALLEY

OF THE WIND

Giappone, 1984 - 116'

Regia Miyazaki Hayao

Mille anni dopo il crollo della Grande Civiltà Industriale, la Terra è coperta dalla putrida foresta del Mar Marcio. Nella civiltà umana regredita ai primordi, il destino di Nausicaä, principessa della Valle del Vento, andrà a intrecciarsi con un'antica profezia.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**

Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

GANGOR

Italia, India, 2009 - 91'

Regia Italo Spinelli

Cast Adil Hussain, Samrat Chakrabarti, Priyanka Bose

Da un racconto breve della grande scrittrice Mahasweta Devi. Upin, fotoreporter indiano, immortala il seno nudo di Gangor che allatta il figlio. Nello scandalo Gangor resta sola, indifesa contro le violenze perpetrate dagli uomini del villaggio.

Replica: 01/11 Salacinema Lotto, 15:00

Replica: 02/11 Metropolitan 1, 20:00

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **L'Altro Cinema | Extra**

Auditorium Sala Petrassi

DUETTO:

MARGHERITA BUY

E SILVIO ORLANDO

Hanno prestato occhi, volto e cuore a tanti personaggi memorabili dell'immaginario cinematografico degli ultimi anni e ognuno dei due sceglierà delle scene che ama dei film dell'altro: entrambi le commenteranno in un incontro aperto sia al pubblico che alla stampa.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **La Dolce Vita**

Le notti pazze de La Dolce Vita

Sala Trevi

UNA VITA DIFFICILE

Italia, 1961 - 119'

Regia Dino Risi

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

LEILA

Francia, 2010 - 87'

Regia Audrey Estrougo

1° Proiez. 28/10 Sinopoli, 10:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Auditorium Teatro Studio

FUWAKU NO ADAGIO

AUTUMN ADAGIO

Giappone, 2009 - 70'

Regia Tsuki Inoue

Cast Rei Shibakusa, Peyton Chiba, Takuo Shibuya

Mariko è una suora cattolica che si divide tra chiesa e passione per la musica. A quarant'anni, dopo avere soppresso per una vita fisicità e femminilità, vive nella contemplazione. Quando arrivano sul suo cammino tre diversi uomini.

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

ORANGES AND SUNSHINE

Australia, Gran Bretagna, 2009 - 104'

Regia Jim Loach

1° Proiez. 30/10 Sinopoli, 22:00

Replica: 01/11 Metropolitan 1, 17:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale | Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

LA SCUOLA È FINITA

Italia, 2010 - 85'

Regia Valerio Jalongio

1° Proiez. 29/10 Sala Santa Cecilia, 19:30

17:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

Sala Deluxe

EVENTO SHOOTING STARS:

NA PUTU

ON THE PATH

Bosnia Erzegovina, Austria, Germania,

Croazia, 2010 - 100'

Regia Jasmila Zbanic

Protagonista Zrinka Cvitesic

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

POLL

THE POLL DIARIES

Germania, Austria, Estonia, 2010 - 129'

Regia Chris Kraus

Cast Paula Beer, Edgar Selge, Tambet Tuisk

Vigilia della prima guerra mondiale. La quattordicenne Oda fa ritorno a casa, a Poll, ai confini tra Germania e Impero Russo. Il padre Ebbo, scienziato morboso e inquietante, controlla la famiglia in modo crudele. Curiosa e ribelle, Oda si prende cura di un anarchico estone ferito.

Replica: 01/11 Salacinema Lotto, 17:30

Replica: 02/11 Metropolitan 2, 19:30

19:15 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

TOTO, PEPPINO E... LA DOLCE

VITA

Italia, 1961 - 89'

Regia Sergio Corbucci

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

LET ME IN

Stati Uniti, Gran Bretagna, 2010 - 115'

Regia Matt Reeves

Cast Chloe Moretz, Kodi Smit-McPhee, Richard Jenkins

Abby è una misteriosa dodicenne che trasloca nell'appartamento a fianco di Owen, fragile ragazzino facile preda del bullismo. La bimba, una crudele vampira, diventa la migliore amica di Owen. Remake del bellissimo film svedese *Lasciami entrare*, è una struggente storia di educazione sentimentale, un resoconto in chiave horror del passaggio verso l'adolescenza.

Replica: 01/11 Salacinema Lotto, 22:30

Replica: 02/11 Metropolitan 1, 22:30

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Petrassi

INCONTRO

CON SHAH RUKH KHAN

L'attore indiano Shah Rukh Khan, detto King Khan, al Festival con il film *My name is Khan* di Karan Johar, sarà protagonista di un incontro con il pubblico.

A seguire:

MY NAME IS KHAN

India, 2010 - 128'

Regia Karan Johar

Cast Shah Rukh Khan, Kajol, Amanda Keane

Rizvan Khan, indiano mussulmano emigrato a San Francisco, affetto da una forma lieve di autismo. Naïf e simpatico, sposa Mandira, ragazza madre di religione induista, ma la tragedia delle Torri Gemelle cambierà il comportamento degli americani nei loro confronti.

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

ANIMAL KINGDOM

Australia, 2009 - 113'

Regia David Michôd

1° Proiez. 29/10 Sinopoli, 19:00

19:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

Alice nella città

Sala Deluxe

TERMINI UNDERGROUND

Italia, 2010 - 80'

Regia Emilia Zazza

Il documentario di Emilia Zazza, proposto da Alice nella città, racconta l'esperienza vera di un gruppo di ragazzi che nei sotterranei della stazione Termini di Roma partecipano ai laboratori di hip-hop e break-dance condotti dalla coreografa Angela Coccozza. I ragazzi del documentario saranno presenti con un loro spettacolo prima della proiezione del film di Alice nella città, Leila.

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra Concorso

Auditorium Teatro Studio
DIOL KADD. VITA, DIARI
E RIPRESE IN UN VILLAGGIO
DEL SENEGAL

DIOL KADD. LIFE, DIARIES
AND TAKES ON A VILLAGE
IN SENEGAL

Italia, 2010 - 90'

Regia Gianni Celati

Come si vive in Africa? Le feste, il lavoro, i richiami dell' accoppiamento, il rapporto con i vicini, la religione: come Moravia e Pasolini negli anni '70, Gianni Celati, uno dei più grandi scrittori italiani viventi, scopre essenza e apparenza di un altro mondo.

Replica: 01/11 Teatro Studio, 10:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
WE WANT SEX

MADE IN DAGENHAM
Gran Bretagna, 2010 - 113'

Regia Nigel Cole

1° Proiez. 30/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

Replica: 01/11 Metropolitan 2, 19:30

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1
DOG SWEAT

Iran, Stati Uniti, 2010 - 90'

Regia Hossein Keshavarz

1° Proiez. 29/10 Sinopoli, 22:00

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi
LA CUCAGNA

Italia, 1962 - 95'

Regia Luciano Salce

21:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

Sala Deluxe

COCACOP

Italia, 2010 - 88'

Regia Pasquale Pozzessere

Un appartamento su un antico colle romano si trasforma in un teatro di posa dove si alternano tre storie di cocaina. Gli eventi nascono, si sviluppano, si aggrovigliano all'interno del nucleo familiare che diventa territorio di guerra e teatro di paure e fragilità.

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli
LAS BUENAS HIERBAS
THE GOOD HERBS

Messico, 2010 - 120'

Regia María Novaro

Cast Úrsula Pruneda, Ofelia Medina, Ana Ofelia Murguía

Dalia lavora in una radio. Sua madre, Lala, si occupa del Giardino Botanico dell'Università di Città del Messico. Due vite ordinarie fino a quando a Lala viene diagnosticato l'Alzheimer. Un viaggio nella chimica delle piante e del cervello umano.

Replica: 01/11 Salacinema Lotto, 20:00

Replica: 02/11 Metropolitan 2, 22:00

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2
LES PETITS MOUCHOIRS
LITTLE WHITE LIES

Francia, 2010 - 154'

Regia Guillaume Canet

1° Proiez. 29/10 Sala Santa Cecilia, 22:30

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Santa Cecilia

LA SCOMPARSA DI PATÒ
THE VANISHING OF PATÒ

Italia, 2010 - 105'

Regia Rocco Mortelliti

Cast Nino Frassica, Maurizio Casagrande, Neri Marcorè
Vigata 1890. Il ragioniere Patò sparisce misteriosamente senza lasciare traccia. Cercano la soluzione Bellavia e il maresciallo Giummaro, ma la tanto attesa verità provocherà inaspettati risvolti... Dal romanzo di Andrea Camilleri adattato benissimo da Maurizio Nichetti.

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

MOTHER OF ROCK:

LILLIAN ROXON

Australia, 2010 - 74'

Regia Paul Clarke

Vita di Lillian Roxon (1932-1973), giornalista australiana, celebre per i suoi incontri con Jim Morrison, Andy Warhol, Bob Dylan, John Lennon, tra tanti. Con una falcata allegria e immagini d'archivio da strabuzzare gli occhi, ecco la nascita dei miti del Rock.

Replica: 01/11 Teatro Studio, 15:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
IL PADRE E LO STRANIERO

THE FATHER

AND THE FOREIGNER

Italia, 2010 - 110'

Regia Ricky Tognazzi

con audiodescrizione e sottotitoli per non udenti

Replica: 01/11 Metropolitan 2, 22:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

MY BROTHERS

Irlanda, 2010 - 90'

Regia Paul Fraser

1° Proiez. 29/10 Salacinema Alitalia, 10:00

24:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Petrassi

DYLAN DOG: DEAD OF NIGHT

Stati Uniti, 2010

Regia Kevin Munroe

In anteprima mondiale 20' dell'attesissimo *Dylan Dog* di Kevin Munroe, una nuova versione cinematografica per il personaggio cult creato dal geniale Tiziano Sclavi e pubblicato da Sergio Bonelli.

10:00 INGRESSO LIBERO

L'Altro Cinema | Extra
Concorso

Auditorium Teatro Studio
DIOL KADD. VITA,
DIARI E RIPRESE
IN UN VILLAGGIO DEL SENEGAL
DIOL KADD. LIFE, DIARIES
AND TAKES ON A VILLAGE
IN SENEGAL
Italia, 2010 - 90'
Regia Gianni Celati
1° Proiez. 31/10 Teatro Studio, 20:00

10:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra
Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO
Una maratona di cinema italiano indipendente, esploratore, inventivo, personale: difficile immaginare un modo migliore per ricordare Corso Salani (attore, autore e documentarista - non c'è nulla che somigli a Corso Salani nel cinema italiano: e nulla ci sarà in futuro).

I CASI DELLA VITA:

CESENA, ITALIA

Italia, 2010 - 15'

Regia Corso Salani

I CASI DELLA VITA:

DEVA, ROMANIA

Italia, 2010 - 12'

Regia Corso Salani

11:00 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

LE RADICI E LE ALI

Italia, 2010 - 54'

Regia Maria Rita Parsi, Claudio Camarca

11:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus
Retrospectiva Studio Ghibli

Auditorium Sala Sinopoli

MAJO NO TAKKYUBIN

KIKI'S DELIVERY SERVICE

Giappone, 1989 - 102'

Regia Miyazaki Hayao

Kiki è una vivace stregghetta, che compiuti i tredici anni parte per il suo noviziato lontano dal suo paese natale accompagnata dal suo fido gatto nero Jiji. Tra crisi e difficoltà, Kiki dovrà riuscire a ridefinire sé stessa nella nuova prospettiva della vita adulta.

12:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

AS MELHORES COISAS

DO MUNDO

THE BEST THINGS IN THE WORLD

Brasile, 2010 - 104'

Regia Lais Bodanzky

Cast Denise Fraga, Paulo Vilhena, Gabriela Rocha

Adattamento cinematografico ispirato alla serie di libri "Mano", il film racconta una San Paolo diversa da quella delle favelas portando nella sfera pubblica i vizi e le intimità di una famiglia e di un adolescente della classe media paulista che cerca di capire quali sono le cose migliori per il suo mondo.

Replica: 02/11 Salacinema Alitalia, 14:00

Replica: 03/11 Metropolitan 1, 22:30

12:30 INGRESSO LIBERO

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Teatro Studio

INCONTRO

CON ENNIO MORRICONE

In occasione dell'uscita del libro "Ennio Morricone. Lontano dai sogni. Conversazioni con Antonio Monda" (Mondadori editore), il Maestro si racconterà all'autore come non aveva mai fatto prima regalandoci una grande lezione di cinema.

14:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

HOLD OM MIG

HOLD ME TIGHT

Danimarca, 2010 - 76'

Regia Kaspar Munk

1° Proiez. 30/10 Sinopoli, 10:00

Replica: 02/11 Metropolitan 1, 17:30

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

MOTHER OF ROCK:

LILLIAN ROXON

Australia, 2010 - 74'

Regia Paul Clarke

1° Proiez. 31/10 Teatro Studio, 22:30

La proiezione verrà preceduta da:

VICTIMS

Italia, 2010 - 17'

Regia Anne Riitta Ciccone

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

GANGOR

Italia, India, 2009 - 91'

Regia Italo Spinelli

1° Proiez. 31/10 Sala Santa Cecilia, 17:00

Replica: 02/11 Metropolitan 1, 20:00

15:00 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

L'ELEFANTE OCCUPA SPAZIO

Italia, 2010 - 60'

Regia Francesco Barnabei

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Occhio sul mondo | Focus

Auditorium Sala Sinopoli

YOYUCHU-SEX TO YOYOGI

TADASHI NO SEKAI

YOYUCHU IN THE LAND OF THE

RISING SEX

Giappone, 2010 - 115'

Regia Masato Ishioka

1ª Proiez. 30/11 Teatro Studio, 20:00

16:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi

PROIE

PREY

Francia, 2010 - 80'

Regia Antoine Blossier

1ª Proiez. 30/11 Petrassi, 23:00

16:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

HEISEI TANUKI GASSEN PONPOKO

POM POKO

Giappone, 1994 - 118'

Regia Takahata Isao

Durante il boom economico, l'urbanizzazione si scontra con inermi cani-procioni. Quando il loro territorio viene devastato dalle ruspe, cosa mai potranno contro una razza che nella frenesia del suo sviluppo ha dimenticato il significato della parola 'meraviglia'...?

16:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

LA POLITICA DEL DESIDERIO

Italia, 2010 - 75'

Regia Manuela Vigorita, Flaminia Cardini

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

RABBIT HOLE

Stati Uniti, 2010 - 90'

Regia John Cameron Mitchell

Cast Nicole Kidman, Aaron Eckhart
Becca e Howie Corbett sono una coppia felicemente sposata il cui mondo perfetto cambia per sempre quando il figlio Danny rimane vittima in un incidente. Entrambi alla deriva, finiranno per prendere sorprendenti e pericolose decisioni.

Replica: 02/11 Salacinema Lotto, 22:30

Replica: 06/11 Salacinema Lotto, 17:30

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

LOU

Australia, 2010 - 82'

Regia Belinda Chayko

1ª Proiez. 30/11 Salacinema Alitalia, 10:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Alice nella città

Auditorium Teatro Studio

CE N'EST QU'UN DEBUT

JUST A BEGINNING

Francia, 2010 - 97'

Regia Jean-Pierre Pozzi, Pierre Barougier
Pazienti sessioni di ascolto e ripresa, come nel bellissimo *Essere e avere*, dimostrano che l'idea di introdurre negli asili la "filosofia" può nutrire cuori, occhi e menti di bambini in fermento e gettare i semi di un pensiero così diverso dalla vita degli adulti.

Replica: 02/11 Teatro Studio, 15:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

POLL

THE POLL DIARIES

Germania, Austria, Estonia, 2010 - 129'

Regia Chris Kraus

1ª Proiez. 31/10 Sinopoli, 19:00

Replica: 02/11 Metropolitan 2, 19:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

ORANGES AND SUNSHINE

Australia, Gran Bretagna, 2009 - 104'

Regia Jim Loach

1ª Proiez. 30/11 Sinopoli, 22:00

18:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Omaggio

a Satoshi Kon

Auditorium Studio 3

PERFECT BLUE

Giappone, 1997 - 81'

Regia Satoshi Kon

Il Festival ricorda il regista giapponese Satoshi Kon, stella del cinema d'animazione, prematuramente scomparso quest'anno, con la proiezione del film *Perfect Blue*.

18:00 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

FRYDERYCK CHOPIN

Italia, 57'

Regia Angelo Bozzolini

18:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi
THE PEOPLE VS GEORGE LUCAS
Stati Uniti, 2010 - 93'

Regia Alexandre O. Philippe
Da molti anni, il creatore di *Star Wars*, è sulla graticola: agli adepti della saga non va giù che l'abbia stravolta, prima ritoccando la trilogia originale e poi creando quella nuova. Sorbione, divertente e pieno di fan sbroccatissimi e parodie deliranti.

Replica: 02/11 Petrassi, 18:00
Replica: 03/11 Metropolitan 1, 17:30

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Fuori Concorso

Auditorium Sala Sinopoli
CRIME D'AMOUR

LOVE CRIME
Francia, 2010 - 106'

Regia Alain Corneau
Cast Ludvine Sagnier, Kristin Scott Thomas, Patrick Mille
Due donne a confronto negli asettici uffici di una potente multinazionale. Uno sconvolgente e perverso gioco di seduzione e dominio che finirà per spingersi fino a un punto di non ritorno. Crudele rompicapo e feroce sfida al femminile con un grande cast.

Replica: 02/11 Salacinema Lotto, 15:00
Replica: 03/11 Metropolitan 2, 22:00

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia
UNA VITA TRANQUILLA
A QUIET LIFE

Italia, Germania, Francia, 2010 - 105'
Regia Claudio Cupellini
Cast Toni Servillo, Marco D'Amore, Francesco Di Leva
Rosario Russo è un ristoratore originario del Sud Italia perfettamente integrato in Germania. Ha cambiato identità, mantiene un basso profilo, parla un impeccabile tedesco e nulla lascia trasparire delle sue origini. Finché un giorno il passato non riappare sotto le sembianze del figlio Diego.

Replica: 02/11 Salacinema Lotto, 20:00
con audiodescrizione
e sottotitoli per non udenti
Replica: 03/11 Metropolitan 1, 20:00

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2
WE WANT SEX
MADE IN DAGENHAM
Gran Bretagna, 2010 - 113'
Regia Nigel Cole
1° Proiez. 30/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

19:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

ROMA

Italia, 2010 - 58'

Regia Theo Eshetu

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Concorso

Auditorium Teatro Studio
IL COLORE DEL VENTO
THE COLOUR OF THE WIND

Italia, 2010 - 75'
Regia Bruno Bigoni
Da Barcellona a Istanbul, il film segue come la punta di un dito le coste del mediterraneo: tra Hugo Pratt e Kapuscinski, l'occhio di Bigoni beccheggia sul dorso di un oceano che, come il presente, puoi solo cercare di assecondare e mai fermare.

Replica: 02/11 Teatro Studio, 10:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
LAS BUENAS HIERBAS
THE GOOD HERBS
Messico, 2010 - 120'
Regia María Novaro
1° Proiez. 31/10 Sinopoli, 22:00
Replica: 02/11 Metropolitan 2, 22:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus
Retrospettiva Studio Ghibli

Auditorium Studio 3
YANAGAWA HORIWARI
MONOGATARI
THE STORY OF YANAGAWA'S

CANALS
Giappone, 1987 - 165'
Regia Takahata Isao
Yanagawa, cittadina giapponese anche nota come 'la Venezia d'Oriente' per il suo peculiare tessuto urbano di 470 chilometri di canali idrici. Uno straordinario documento che affronta l'eterno dilemma della coesistenza degli ambienti umani e naturali.

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1
HÆVNEN
IN A BETTER WORLD
IN UN MONDO MIGLIORE
Danimarca, 2010 - 113'
Regia Susanne Bier
1° Proiez. 30/10 Sinopoli, 19:00

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Concorso

Auditorium Sala Petrassi
THE PROMISE: THE MAKING OF DARKNESS ON THE EDGE OF TOWN

Stati Uniti, 2010 - 85'

Regia Thom Zimny

In anteprima europea, il racconto della nascita di un album epocale per la musica: raramente le immagini hanno testimoniato allo stesso modo lavoro e creatività di un artista assorbito dalla musica come il corpo dalla propria linfa. Pura leggenda.

Replica: 03/11 Petrassi, 18:00

21:00 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe
PER CORSO, PERCORSO

Una maratona di cinema italiano indipendente, esploratore, inventivo, personale: difficile immaginare un modo migliore per ricordare Corso Salani (attore, autore e documentarista - non c'è nulla che somigli a Corso Salani nel cinema italiano: e nulla ci sarà in futuro).

I CASI DELLA VITA:

CESENA, ITALIA

Italia, 2010 - 15'

Regia Corso Salani

I CASI DELLA VITA:

DEVA, ROMANIA

Italia, 2010 - 12'

Regia Corso Salani

21:30 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

IL FUTURISMO.

UN MOVIMENTO DI ARTE/VITA

Italia, Francia, 2010 - 52'

Regia Luca Verdone

il film sarà preceduto da:

BREVE FILM D'AMORE

E DI LIBERTÀ

Regia Costanza Quatriglio, Italia, 2010, 7'

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

FIVE DAY SHELTER

Irlanda, 2010 - 83'

Regia Ger Leonard

Cast John Lynch, Kate Dickie, Ger Ryan
Irlanda: nel corso di cinque giornate alcune persone si sfiorano, incrociando i rispettivi destini. E senza saperlo, finiscono per influenzare reciprocamente le proprie esistenze, a volte in modo positivo, più spesso in modo drammatico. Sorprendente ballata triste con sprazzi visionari.

Replica: 02/11 Salacinema Lotto, 17:30

Replica: 03/11 Metropolitan 2, 19:30

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2
IL PADRE E LO STRANIERO

THE FATHER

AND THE FOREIGNER

Italia, 2010 - 110'

Regia Ricky Tognazzi

1ª Proiez. 30/10 Sala Santa Cecilia, 22:30

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Santa Cecilia

THE SOCIAL NETWORK

Stati Uniti, 2010, 120'

Regia David Fincher

Il film racconta la parabola di Facebook, il Social Network di maggior successo nella storia del web, dalla sua fondazione alla causa da 600 milioni di dollari indetta contro uno dei suoi creatori, Mark Zuckerberg. La proiezione sarà introdotta dai giornalisti Luca Telese e Luisella Costamagna.

Replica: 06/11 Salacinema Alitalia, 22:30

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

THE FREEBIE

Stati Uniti, 2010 - 78'

Regia Katie Aselton

1ª Proiez. 28/10 Petrassi, 20:30

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio
INSIDE JOB

Stati Uniti, 2010 - 108'

Regia Charles Ferguson

È la ricostruzione, sconcertante, del ruolo dei conflitti di interesse - ci ricorda qualcosa? - nella più grande crisi finanziaria della Storia. Uno dei doc di maggiore successo dell'anno sbarca a Roma con tutta la sua lucidità rivelatrice. Imperdibile.

Replica: 03/11 Metropolitan 2, 17:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

LET ME IN

Stati Uniti, Gran Bretagna, 2010 - 115'

Regia Matt Reeves

1ª Proiez. 31/10 Sala Santa Cecilia, 19:30

Replica: 02/11 Metropolitan 1, 22:30

23:00 INGRESSO LIBERO

Casa del Cinema

L'Altro Cinema | Extra

Sala Deluxe

PER CORSO, PERCORSO

Maratona di cinema dedicata a Corso Salani.

NESSUNA SPERANZA

NESSUNA PAURA

Italia, 2010 - 85'

Regia Stefano Pistolini

10:00 INGRESSO LIBERO

L'Altro Cinema | Extra
Concorso

Auditorium Teatro Studio

IL COLORE DEL VENTO

THE COLOUR OF THE WIND

Italia, 2010 - 75'

Regia Bruno Bigoni

1° Proiez. 01/11 Teatro Studio, 20:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città
Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

LOS COLORES DE LA MONTAÑA

THE COLORS OF THE MOUNTAIN

Colombia, 2010 - 88'

Regia Carlos César Arbeláez

Cast Hernán Mauricio Ocampo, Nolberto Sánchez, Génaro Aristizábal

Ogni giorno, Manuel e i suoi amici si incontrano sul campo di calcio strappato alla campagna colombiana. Manuel ha un unico vero obiettivo: recuperare il suo prezioso pallone finito in un campo minato e continuare a disegnare i colori accesi della sua montagna.

Replica: 03/11 Salacinema Lotto, 11:00

Replica: 04/11 Metropolitan 1, 17:30

14:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città
Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

AS MELHORES COISAS

DO MUNDO

THE BEST THINGS IN THE WORLD

Brasile, 2010 - 104'

Regia Laís Bodanzky

1° Proiez. 01/11 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 03/11 Metropolitan 1, 22:30

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Santa Cecilia

CARLOS - IL FILM

Francia, 2009 - 165'

Regia Olivier Assayas

Cast Edgar Ramirez, Alexander Scheer, Alejandro Arroyo

All'origine Film per la tv in tre puntate mirabilmente sospeso tra documentario e film in costume, è la storia di Carlos detto lo Sciacallo: rivoluzionario internazionalista e pop. Presentato in anteprima nella versione 'breve' cinematografica, sarà seguito dall'incontro con il regista Olivier Assayas.

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Concorso

Alice nella città

Auditorium Teatro Studio

CE N'EST QU'UN DEBUT

JUST A BEGINNING

Francia, 2010 - 97'

Regia Jean-Pierre Pozzi, Pierre Barougier

1° Proiez. 01/11 Teatro Studio, 17:30

La proiezione verrà preceduta da:

APOLLO & DAPHNE RELOADED

IN THE 4TH DIMENSION

Italia, 2009 - 10'

Regia Mojmir Jezek

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

CRIME D'AMOUR

LOVE CRIME

Francia, 2010 - 106'

Regia Alain Corneau

1° Proiez. 01/11 Sinopoli, 19:00

Replica: 03/11 Metropolitan 2, 22:00

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Fuori Concorso

Occhio sul mondo | Focus

Auditorium Sala Sinopoli

INSHITE MIRU

NANOKAKAN NO DESU GEMU

THE INCITE MILL

7 DAY DEATH GAME

Giappone, 2010 - 107'

Regia Hideo Nakata

Cast Tatsuya Fujiwara, Haruka Ayase, Satomi Ishihara

112.000 yen: una retribuzione oraria eccezionalmente alta per un lavoro part-time. Dieci uomini e donne si presentano. La descrizione del lavoro è scarsa: "essere osservati 24 ore al giorno per 7 giorni". Il secondo giorno viene trovato un cadavere. È il panico: restano ancora sei giorni.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

MIMI WO SUMASEBA

WHISPER OF THE HEART

Giappone, 1995 - 111'

Regia Kondo Yoshifumi

Shizuku studentessa di terza media, grande appassionata di narrativa, passa larga parte del suo tempo libero immersa nei libri. Un'inaspettata serie di incontri e una storia d'amore la spingeranno alla ricerca del suo vero talento di vita.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

MATCHING JACK

Australia, 2010 - 103'

Regia Nadia Tass

1° Proiez. 28/10 Salacinema Alitalia, 10:00

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 La Dolce Vita

Le notti pazzе de La Dolce Vita

Sala Trevi

GLI ARCANGELI

Italia, 1963 - 101'

Regia Enzo Battaglia

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Omaggio

a Suso Cecchi d'Amico

Auditorium Teatro Studio

SUSO CECCHI D'AMICO

Marc'Aurelio alla memoria per Suso Cecchi d'Amico, la sceneggiatrice scomparsa quest'anno, che rappresenta un patrimonio imprescindibile del cinema mondiale, punto di riferimento per chi raccoglie il suo testimone, come le tre sceneggiatrici - Cristina Comencini, Ila Fiastrì, Francesca Marciano - protagoniste per l'occasione di un incontro.

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

FIVE DAY SHELTER

Irlanda, 2010 - 83'

Regia Ger Leonard

1° Proiez. 01/11 Sinopoli, 22:00

Replica: 03/11 Metropolitan 2, 19:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

HOLD OM MIG

HOLD ME TIGHT

Danimarca, 2010 - 76'

Regia Kaspar Munk

1° Proiez. 30/11 Sinopoli, 10:00

18:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi

THE PEOPLE VS GEORGE LUCAS

Stati Uniti, 2010 - 93'

Regia Alexandre O. Philippe

1° Proiez. 01/11 Petrassi, 18:30

Replica: 03/11 Metropolitan 1, 17:30

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

BEI MIAN

THE BACK

Francia, Hong Kong, 2010 - 85'

Regia Liu Bingjian

Cast Hu Bing, Xu Ning, Xu Chengfeng

Una rilettura contemporanea e in chiave sorprendentemente horror, della rivoluzione culturale maoista e delle sue crudeli follie. Un racconto sospeso ed estremo dove la body art incontra i santini di Mao, sfociando in un nuovo genere, l'horror totalitario.

Replica: 03/11 Salacinema Lotto, 15:00

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 La Dolce Vita

Le notti pazzе de La Dolce Vita

Sala Trevi

IO LA CONOSCEVO BENE

Italia, Francia, Germania, 1965 - 125'

Regia Antonio Pietrangeli

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

THE KIDS ARE ALL RIGHT

I RAGAZZI STANNO BENE

Stati Uniti, 2010 - 104'

Regia Lisa Cholodenko

Cast Julianne Moore, Annette Bening, Mark

Ruffalo

California: Nic e Jules, due donne, sono da molti anni un'ordinaria coppia di fatto, con casa, cane e due figli adolescenti, la diciottenne Joni, figlia biologica di Nic, e il quindicenne Laser, figlio biologico di Jules. Entrambi hanno lo stesso padre e ritrovarlo romperà ogni equilibrio.

Prima della proiezione viene consegnato a Julianne Moore il Premio Marc'Aurelio all'attore.

Replica: 03/11 Salacinema Lotto, 22:30

Replica: 04/11 Metropolitan 1, 22:30

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

POLL

THE POLL DIARIES

Germania, Austria, Estonia, 2010 - 129'

Regia Chris Kraus

1° Proiez. 31/10 Sinopoli, 19:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

VUELVE A LA VIDA

BACK TO LIFE

Messico, 2009 - 72'

Regia Carlos Hagerman

El Perro racconta di mirabolanti avventure, donne bellissime e furiose mareggiate ma, soprattutto, una leggendaria caccia allo squalo. Quando si è certi che si sia inventato tutto, ecco che la realtà giunge in soccorso: insieme a ballate messicane e sbronze colossali.

Replica: 03/11 Teatro Studio, 10:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

UNA VITA TRANQUILLA

A QUIET LIFE

Italia, Germania, Francia, 2010 - 105'

Regia Claudio Cupellini

con audiodescrizione

e sottotitoli per non udenti

1° Proiez. 01/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

Replica: 03/11 Metropolitan 1, 20:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

GANGOR

Italia, India, 2009 - 91'

Regia Italo Spinelli

1° Proiez. 31/10 Sala Santa Cecilia, 17:00

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Auditorium Sala Petrassi

DUETTO:

**GIANCARLO DE CATALDO
E GABRIELE SALVATORES**

"Obiezione, vostro onore": il premio oscar Salvatores e lo scrittore, sceneggiatore (e magistrato), Giancarlo De Cataldo, dialogheranno su Cinema e Giustizia, commentando scene da film su questo tema, in un incontro aperto sia al pubblico che alla stampa.

21:15 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazze de La Dolce Vita

Sala Trevi

IO, IO, IO... E GLI ALTRI
Italia, 1966 - 116'

Regia Alessandro Blasetti

21:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

**GOLAKANI KIRKUK
I FIORI DI KIRKUK**

THE FLOWERS OF KIRKUK

Iraq, Italia, Svizzera, 2010 - 118'

Regia Fariborz Kamkari

Cast Morjana Alaoui, Ertem Eser, Mohamed Zouaoui

Iraq, anni '80, in pieno regime di Saddam Hussein, sullo sfondo di uno dei capitoli più brutali e inesplorati della storia. Najla, tornata a Kirkuk dall'Italia, è una dottoressa costretta a scegliere tra i suoi sogni e il rispetto delle tradizioni cui è legata la sua famiglia.

Replica: 03/11 Salacinema Lotto, 17:30

Replica: 04/11 Metropolitan 2, 19:30

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

LAS BUENAS HIERBAS

THE GOOD HERBS

Messico, 2010 - 120'

Regia María Novaro

1ª Proiez. 31/10 Sinopoli, 22:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Santa Cecilia

LITTLE SPARROWS

Australia, 2010 - 88'

Regia Yu-Hsiu Camille Chen

Cast Nicola Bartlett, James Hagan, Nina Deasley

Susan è sposata con James. Insieme hanno tre figlie, ognuna con una storia personale e qualche segreto. Quando il cancro la colpisce, Susan diventa per loro confessore e consigliera. Nel dispiegarsi della storia, anche Susan può finalmente raccontare la propria verità.

Replica: 03/11 Salacinema Lotto, 20:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

DE REGENMAKERS

RAINMAKERS

Olanda, 2010 - 70'

Regia Floris-Jan van Luyn

Fiumi devastati, città irrespirabili, campagne avvelenate. In Cina, scenari di commovente bellezza si alternano a gironi infernali. Con gli occhi di quattro attivisti votati alla sconfitta, uno sguardo antagonista e irrequieto di stilizzata modernità.

Replica: 03/11 Teatro Studio, 15:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

RABBIT HOLE

Stati Uniti, 2010 - 90'

Regia John Cameron Mitchell

1ª Proiez. 01/11 Sala Santa Cecilia, 17:00

Replica: 06/11 Salacinema Lotto, 17:30

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

LET ME IN

Stati Uniti, Gran Bretagna, 2010 - 115'

Regia Matt Reeves

1ª Proiez. 31/10 Sala Santa Cecilia, 19:30

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli
I WANT TO BE A SOLDIER

Spagna, Italia, 2010 - 88'

Regia Christian Molina

Cast Danny Glover, Fergus Riordan, Jo Kelly, Valeria Marini

Alex ha otto anni, e un amico immaginario, l'astronauta Capitano Harry. Quando sua madre partorisce due gemelli, Alex, usando un ricatto emotivo, ottiene una televisione in camera: un mondo nuovo ed eccitante ma anche molto pericoloso che trasformerà il suo alter ego nel violento Sergente John Cluster.

Replica: 04/11 Salacinema Lotto, 11:00

Replica: 04/11 Metropolitan 2, 17:00

10:00 INGRESSO LIBERO

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio
VUELVE A LA VIDA

BACK TO LIFE

Messico, 2009 - 72'

Regia Carlos Hagerman

1ª Proiez. 02/11 Teatro Studio, 20:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
TÊTE DE TURC

TURK'S HEAD

Francia, 2010 - 87'

Regia Pascal Elbé

Cast Pascal Elbé, Roschdy Zem, Ronit Elkabetz

Un gesto e tutto cambia. Un ragazzo di 14 anni, un medico di pronto soccorso, un poliziotto in cerca di vendetta, una madre che combatte per il suo popolo, un uomo devastato dalla morte della moglie: i loro destini si incrociano collegati da un'onda d'urto.

Replica: 04/11 Salacinema Alitalia, 14:00

Replica: 04/11 Metropolitan 2, 22:00

11:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
LOS COLORES DE LA MONTAÑA

THE COLORS OF THE MOUNTAIN

Colombia, 2010 - 88'

Regia Carlos César Arbeláez

1ª Proiez. 02/11 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 04/11 Metropolitan 1, 17:30

12:00 INGRESSO LIBERO

Auditorium Teatro Studio

È TUO IL MIO ULTIMO RESPIRO?

Italia, 2010 - 74'

Attraverso il messaggio politico di diverse personalità del mondo della cultura, il documentario spiega le ragioni del movimento in favore dell'abolizione della pena di morte.

Regia Claudio Serughetti

14:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
HEROIS

FOREVER YOUNG

Spagna, 2010 - 105'

Regia Pau Freixas

Cast Alex Brendemühl, Eva Santolaria, Rull Ferran

Una strana coincidenza riporta sulla strada di un giovane pubblicitario i ricordi di un'estate, l'ultima insieme ai suoi amici più cari. Tutto torna a vivere: la magica casa sull'albero, i primi amori e un'avventura che mette in discussione un'intera vita.

Replica: 05/11 Salacinema Lotto, 17:30

La proiezione verrà preceduta dai vincitori del concorso Provincinema:

INCROCI

Italia, 12'

LUCI E OMBRE: MICHELANGELO

MERISI A ZAGAROLO

Italia, 10'

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio
DE REGENMAKERS

RAINMAKERS

Olanda, 2010 - 70'

Regia Floris-Jan van Luyn

1ª Proiez. 02/11 Teatro Studio, 22:30

La proiezione verrà preceduta da:

HOME

Libano, 2010 - 31'

Regia Philp Bajjalj

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
BEI MIAN

THE BACK

Francia, Hong Kong, 2010 - 85'

Regia Liu Bingjian

1ª Proiez. 02/11 Sinopoli, 19:00

15:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

L'Altro Cinema | Extra

Auditorium Sala Petrassi

WAITING FOR SUPERMAN

Stati Uniti, 2010 - 111'

Regia Davis Guggenheim

Dal regista premio Oscar di *Una scomoda verità* Davis Guggenheim arriva *Waiting for Superman*, un'inchiesta provocatoria e convincente della crisi dell'istruzione pubblica negli Stati Uniti raccontata attraverso l'intreccio di molteplici storie.

Replica: 05/11 Salacinema Alitalia, 16:00

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occchio sul mondo | Focus
Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
SEN TO CHIHIRO
NO KAMIKAKUSHI
SPIRITED AWAY
LA CITTÀ INCANTATA
Giappone, 2001 - 124'

Regia Miyazaki Hayao
Chihiro, in viaggio con i genitori si ritrova d'improvviso tutta sola, con i suoi genitori trasformati in maiali in un mondo popolato da bizzarre divinità. Sarà obbligata a lavorare duramente per guadagnarsi una via di ritorno e tenere stretto il ricordo della propria identità.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita
Le notti pazzes de La Dolce Vita
Sala Trevi
LA NOTTE PAZZA
DEL CONIGLIACCI
Italia, 1967 - 113'
Regia Alfredo Angeli

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Fuori Concorso
Cinema Metropolitan Sala 2
INSIDE JOB
Stati Uniti, 2010 - 108'
Regia Charles Ferguson
1° Proiez. 01/11 Teatro Studio, 22:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali
Auditorium Teatro Studio
INCONTRO
CON INGE FELTRINELLI

Documentario dedicato a Inge Feltrinelli, un ritratto inedito e appassionante che ne racconta l'esistenza straordinaria, dall'infanzia in Germania all'avventuroso lavoro di fotoreporter, fino all'incontro con Giangiacomo Feltrinelli. Segue l'incontro con Inge Feltrinelli, Amos Oz e Gad Lerner.

INGE FILM
Italia, 2010 - 75'

Un film di Luca Scarzella, Simonetta Fiori

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
GOLAKANI KIRKUK
I FIORI DI KIRKUK
THE FLOWERS OF KIRKUK
Iraq, Italia, Svizzera, 2010 - 118'
Regia Fariborz Kamkari
1° Proiez. 02/11 Sinopoli, 22:00
Replica: 04/11 Metropolitan 2, 19:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Fuori Concorso
Cinema Metropolitan Sala 1
THE PEOPLE VS GEORGE LUCAS
Stati Uniti, 2010 - 93'
Regia Alexandre O. Philippe
1° Proiez. 01/11 Petrassi, 18:30

18:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Concorso
Auditorium Sala Petrassi
THE PROMISE: THE MAKING
OF DARKNESS ON THE EDGE
OF TOWN
Stati Uniti, 2010 - 85'
Regia Thom Zimny
1° Proiez. 01/11 Petrassi, 21:00

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso
Auditorium Sala Sinopoli
KILL ME PLEASE
Belgio, 2010 - 96'
Regia Olias Barco
Cast Virgile Bramly, Aurelien Recoing, Benoit Poelvoorde
Commedia nerissima e irresistibile, grottesca e scorrettissima. Il Dr Kruger vuole dare un senso al suicidio nella sua clinica dedicata alla morte. Ma con irresistibili paradossi la libera scelta si dimostrerà solo un'illusione. Una risata strozzata per un tema forte, l'eutanasia.
Replica: 04/11 Salacinema Lotto, 17:30
Replica: 05/11 Metropolitan 2, 19:30

19:15 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita
Le notti pazzes de La Dolce Vita
Sala Trevi
TOBY DAMMIT
(EP. DI TRE PASSI NEL DELIRIO)
Italia, Francia, 1967 - 43'
Regia Federico Fellini

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Fuori Concorso
Auditorium Sala Santa Cecilia
BOARDWALK EMPIRE
Stati Uniti, 2010 - 72'
Regia Martin Scorsese
Cast Steve Buscemi, Michael Pitt, Kelly MacDonald
1919. Notte del Volstead Act: l'inizio del proibizionismo. Fuori, il rutilante Boardwalk, il lungomare di Atlantic City città del gioco, dei bordelli e della corruzione. Dentro, nel locale, spogliarelliste e spettacoli di boxe tra nani, cene e brindisi fra gangster, molto jazz e una bara dove riposa in pace una bottiglia gigante.
Replica: 04/11 Salacinema Lotto, 22:30
Replica: 05/11 Metropolitan 1, 20:00

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale
Concorso
Cinema Metropolitan Sala 2
FIVE DAY SHELTER
Irlanda, 2010 - 83'
Regia Ger Leonard
1° Proiez. 01/11 Sinopoli, 22:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Concorso
Auditorium Teatro Studio
A MAO E A LUVA
Italia, 2010 - 70'
Regia Roberto Orazi
Nel Nord-est del Brasile, un ragazzo apre una biblioteca in una favella. E' tutto vero anche se sembra la storia di un narratore favoloso del Sudamerica: la natura lussureggiante, la povertà da dopoguerra, visi che irradiano speranza, paura e rassegnazione.
Replica: 04/11 Teatro Studio, 15:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
LITTLE SPARROWS

Australia, 2010 - 88'

Regia Yu-Hsiu Camille Chen

1° Proiez. 02/11 Sala Santa Cecilia, 22:30

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1
UNA VITA TRANQUILLA

A QUIET LIFE

Italia, Germania, Francia, 2010 - 105'

Regia Claudio Cupellini

1° Proiez. 01/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

20:15 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

NECROPOLIS

Italia, 1970 - 123'

Regia Franco Brocani

20:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Sala Petrassi
YVES SAINT LAURENT,
L'AMOUR FOU

Francia, 2010 - 100'

Regia Pierre Thoretton

"Se Coco Chanel ha liberato la donna, Yves Saint Laurent le ha dato il potere": il film svela una personalità complessa e fragile, come quella di un grande pittore o architetto. Ma il lusso e la solitudine sono quelle di un eroe viscontiano.

Replica: 04/11 Metropolitan 1, 20:00

20:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Retrospectiva Studio Ghibli

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

MONONOKE HIME

PRINCESS MONONOKE

PRINCIPESSA MONONOKE

Giappone, 1997 - 134'

Regia Miyazaki Hayao

Giappone, epoca Muromachi. Una ferita conduce Ashitaka a una tragica morte. Bandito dalla sua comunità, giunge alla fucina distruttrice della foresta, per la cui difesa insorge, tra le divinità della natura, la tribù dei giganteschi cani selvatici, in cui milita la Principessa Spettro.

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli
IO SONO CON TE

I AM WITH YOU

Italia, 2010 - 103'

Regia Guido Chiesa

Cast Nadia Khelifi, Rabeb Srairi, Mustapha Benstiti

La storia di Maria di Nazareth. Il nascere, il crescere, l'educare i figli, il ruolo della donna nella società, il senso della parola amore, in una prospettiva squisitamente femminile. Un viaggio immaginifico ed estremo alle radici del cristianesimo e della maternità. La natività senza misteri divini.

Replica: 04/11 Salacinema Lotto, 20:00

Replica: 05/11 Metropolitan 2, 22:00

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

CRIME D'AMOUR

LOVE CRIME

Francia, 2010 - 106'

Regia Alain Corneau

1° Proiez. 01/11 Sinopoli, 19:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio
FACING GENOCIDE:

KHIEU SAMPHAN AND POL POT

Svezia, Norvegia, 2010 - 95'

Regia David Aronowitsch, Staffan Lindberg
Khieu Samphan, capo di Stato dei Khmer rossi, è forse l'unico al mondo che ancora crede alle nobili ambizioni del genocidio cambogiano degli anni '70. Le immagini di repertorio, spietate e spettrali, non intaccano la sua impassibile lealtà a Pol Pot.

Replica: 04/11 Teatro Studio, 10:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

THE KIDS ARE ALL RIGHT

I RAGAZZI STANNO BENE

Stati Uniti, 2010 - 104'

Regia Lisa Cholodenko

1° Proiez. 02/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

Replica: 04/11 Metropolitan 1, 22:30

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

AS MELHORES COISAS

DO MUNDO

THE BEST THINGS IN THE WORLD

Brasile, 2010 - 104'

Regia Laís Bodanzky

1° Proiez. 01/11 Salacinema Alitalia, 10:00

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

L'ESTATE DI MARTINO

MARTINO'S SUMMER

Italia, 2010 - 85'

Regia Massimo Natale

Cast Treat Williams, Luigi Ciardo, Matilde Maggio

Estate del 1980. La tragedia di Ustica e la strage di Bologna fanno da sfondo alla storia d'amore di Martino con la bella Silvia e all'amicizia con il capitano Clark, militare statunitense. Vicende che si intrecciano con la favola del principe "Dragut" e della giara magica.

Replica: 05/11 Salacinema Lotto, 11:00 con audiodescrizione

e sottotitoli per non udenti

Replica: 05/11 Metropolitan 2, 17:00

10:00 INGRESSO LIBERO

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

FACING GENOCIDE:

KHIEU SAMPHAN AND POL POT

Svezia, Norvegia, 2010 - 95'

Regia David Aronowitsch, Staffan Lindberg

1° Proiez.: 03/11 Teatro Studio, 22:30

10:00 SCUOLE E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

ADEM

OXYGEN

Belgio, 2010 - 98'

Regia Hans Van Nuffel

Cast Stef Aerts, Wouter Hendrickx
Film d'esordio per Hans Van Nuffel. Tom e suo fratello Lucas soffrono di fibrosi cistica. In ospedale Tom conosce Xavier anche lui malato, ma ottimista convinto e Eline in quarantena per un'infezione. Non possono toccarsi. Possono solo parlarsi al telefono, eppure iniziano una storia d'amore.

Replica: 05/11 Salacinema Lotto, 15:00

Replica: 05/11 Metropolitan 1, 22:30

11:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

I WANT TO BE A SOLDIER

Spagna, Italia, 2010 - 88'

Regia Christian Molina

1° Proiez.: 03/11 Sinopoli, 10:00

Replica: 04/11 Metropolitan 2, 17:00

14:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

TÊTE DE TURC

TURK'S HEAD

Francia, 2010 - 87'

Regia Pascal Elbé

1° Proiez.: 03/11 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 04/11 Metropolitan 2, 22:00

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Concorso

Auditorium Teatro Studio

A MAO E A LUVA

Italia, 2010 - 70'

Regia Roberto Orazi

1° Proiez.: 03/11 Teatro Studio, 20:00

La proiezione verrà preceduta da:

BREVE FILM D'AMORE E LIBERTÀ

Italia, 2010 - 12'

Regia Costanza Quatriglio

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Occhio sul mondo | Focus

Auditorium Sala Sinopoli

KARIGURASHI NO ARIETTI

ARRIETTY

Giappone, 2010 - 94'

Regia Hiromasa Yonebayashi

Adattamento dei racconti dell'autrice inglese Mary Norton "The Borrowers". Protagonista della vicenda una famiglia alta poco più di 10 cm. Ma un giorno la piccolissima Arrietty incontra il giovane Sho e tra i due giovani scoppia la scintilla, nonostante le diverse dimensioni sembrano rendere impossibile il loro amore.

Replica: 06/11 Salacinema Lotto, 15:00

16:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Petrassi

CRISI DI CLASSE

Stati Uniti, 2010 - 52'

Regia Giovanni Pedone

La crisi della classe media americana attraverso storie, interviste, approfondimenti. A seguire incontro con il Senatore Mario Baldassarri, Presidente della Commissione Finanze e Tesoro, e Luca Paolazzi, direttore del Centro Studi Confindustria.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

LE COSE CHE RESTANO

LONGLASTING YOUTH

Italia, 2010 - 352'

Regia Gianluca Maria Tavarelli

Cast Paola Cortellesi, Claudio Santamaria, Ennio Fantastichini

Lunga maratona, seguito ideale di La meglio gioventù. Miniserie per la tv ai confini con il cinema. Una famiglia che confusamente resiste e faticosamente si ricompose, simbolo di un intero paese alla ricerca di una nuova identità. Scritto da Rulli e Petraglia. Versione cinema realizzata per il festival e introdotta dal cast.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

I WANT TO BE A SOLDIER

Spagna, Italia, 2010 - 88'

Regia Christian Molina

1° Proiez.: 03/11 Sinopoli, 10:00

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

ROMA BENE

Italia, Francia, Germania, 1971 - 100'

Regia Carlo Lizzani

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra
Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio

- X -

MINUS BY MINUS

Giappone, 2010 - 120'

Regia Hajime Izuki

Cast Shunsuke Sawada, Minako Kotobuki, Shouka Ohshima

Nel suo debutto, Hajime Izuki, trent'anni, da Osaka, racconta personaggi in apnea in un mondo di solitudine e fragilità. Un film di sensualità e maestria sorprendenti, mai visto in altri festival al mondo. Continua a lavorare dentro, anche giorni dopo la proiezione.

Replica: 05/11 Teatro Studio, 10:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

KILL ME PLEASE

Belgio, 2010 - 96'

Regia Olias Barco

1ª Proiez. 03/11 Sinopoli, 19:00

Replica: 05/11 Metropolitan 2, 19:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

LOS COLORES DE LA MONTAÑA

THE COLORS OF THE MOUNTAIN

Colombia, 2010 - 88'

Regia Carlos César Arbeláez

1ª Proiez. 02/11 Salacinema Alitalia, 10:00

18:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Occhio sul mondo | Focus

Auditorium Sala Petrassi

TOILET

Giappone, Canada, 2010 - 109'

Regia Naoko Oigami

Cast Alex House, Tatiana Maslany

L'ingegnere trentenne Ray, dopo la morte di sua madre, si trasferisce in una città sperduta della costa orientale del Nord America, dove è alle prese con una famiglia a dir poco strana, e dove la convivenza con la sorella, il fratello e la nonna, diventa sempre più difficile.

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Fuori Concorso

Auditorium Sala Sinopoli

L'HOMME QUI VOULAIT

VIVRE SA VIE

THE BIG PICTURE

Francia, 2010 - 115'

Regia Eric Lartigau

Cast Romain Duris, Marina Fois

Paul Exben è un uomo di successo: un bel lavoro, una moglie affascinante e due meravigliosi figli. Solo che questa non è la vita che lui ha sempre sognato. Un momento di pazzia lo costringerà ad assumere una nuova identità che gli consentirà di vivere la sua vita pienamente.

Replica: 05/11 Salacinema Lotto, 20:00

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

INGRID SULLA STRADA

Italia, 1973 - 98'

Regia Brunello Rondi

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

GOLAKANI KIRKUK

I FIORI DI KIRKUK

THE FLOWERS OF KIRKUK

Iraq, Italia, Svizzera, 2010 - 118'

Regia Fariborz Kamkari

1ª Proiez. 02/11 Sinopoli, 22:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio

LE SENTIMENT DE LA CHAIR

THE SENTIMENT OF THE FLESH

Francia, 2010 - 91'

Regia Roberto Garzelli

Cast Thibault Vinçon, Annabelle Hettman, Pascal Nzonzi

Hélène e Benoit provano per le forme interne del corpo un'attrazione erotica indomabile. Come se non potessero amarsi senza toccarsi o guardarsi nell'intimità più profonda dell'involucro corporeo. Un'opera prima misteriosa e sensuale.

Replica: 05/11 Teatro Studio, 15:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Selezione Ufficiale

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

IO SONO CON TE

I AM WITH YOU

Italia, 2010 - 103'

Regia Guido Chiesa

1ª Proiez. 03/11 Sinopoli, 22:00

Replica: 05/11 Metropolitan 2, 22:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

YVES SAINT LAURENT,

L'AMOUR FOU

Francia, 2010 - 100'

Regia Pierre Thoretton

1ª Proiez. 03/11 Petrassi, 20:30

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Lezioni di cinema

Auditorium Sala Petrassi

CONVERSAZIONE

CON ALEXANDRE ROCKWELL

È stato capofila di quel cinema indipendente americano che con ironia scoppettante e torrenziale (*In the Soup* e nel suo ultimo film) svelava l'adorabile follia del cinema. Sarà protagonista, insieme ai 100 autori, di un incontro dove si parlerà dei suoi film - e del futuro della libertà del cinema.

A seguire:

PETE SMALLS IS DEAD

Stati Uniti, 2010 - 94'

Regia Alexandre Rockwell

Cast Peter Dinklage, Mark Boone Jr., Steve Buscemi, Tim Roth

Un regista anticonformista e geniale scompare senza lasciare tracce. E con lui il suo ultimo film. Il ritorno di uno dei maggiori filmmaker indipendenti americani, ha zaffate gitanes alla Kusturica, volti carismatici e sequenze piene di humour e virtuosismo.

Replica: 05/11 Metropolitan 1, 17:30

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **La Dolce Vita**
Le notti pazzes de La Dolce Vita
Sala Trevi
I PROSSENETI
Italia, 1976 - 101'
Regia Brunello Rondi

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**
Concorso
Cinema Metropolitan Sala 2
TÊTE DE TURC
Francia, 2010 - 87'
Regia Pascal Elbé
1^a Proiez. 03/11 Salacinema Alitalia, 10:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **L'Altro Cinema | Extra**
Auditorium Teatro Studio
POST TV
LO-FI FOR THE EYES
Italia, 2010 - 60'
Pop tardopsichedelico, luce fluorescente, riciclo della tv degli anni '80 e '90: per la prima volta in Italia - grazie a Nero Magazine, Lorenzo Gigotti e Valerio Mattioli - le opere e i nomi più significativi di una nuova generazione di creatori di video di forte innovazione formale e produttiva, sparsi tra Stati Uniti ed Europa

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Fuori Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
BOARDWALK EMPIRE
Stati Uniti, 2010 - 72'
Regia Martin Scorsese
1^a Proiez. 03/11 Sala Santa Cecilia, 19:30
Replica: 05/11 Metropolitan 1, 20:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Fuori Concorso
Cinema Metropolitan Sala 1
THE KIDS ARE ALL RIGHT
I RAGAZZI STANNO BENE
Stati Uniti, 2010 - 104'
Regia Lisa Cholodenko
1^a Proiez. 02/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

10:00 INGRESSO LIBERO

 **L'Altro Cinema | Extra**
Fuori Concorso
Auditorium Teatro Studio
- X -
MINUS BY MINUS
Giappone, 2010 - 120'
Regia Hajime Izuki
1^a Proiez. 04/11 Teatro Studio, 17:30

11:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**
Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
L'ESTATE DI MARTINO
MARTINO'S SUMMER
Italia, 2010 - 85'
Regia Massimo Natale
con audiodescrizione
e sottotitoli per non udenti
1^a Proiez. 04/11 Sinopoli, 10:00
Replica: 05/11 Metropolitan 2, 17:00

11:00 PUBBLICO, ACCREDITATI, SCUOLE

 **Spettacolo | Eventi Speciali**
Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
ANDREA CAMILLERI SI RACCONTA
tra letteratura, cinema e TV di fronte alle giovani generazioni.

11:00 INGRESSO LIBERO Auditorium Sala Pettrassi CERIMONIA DI CONSEGNA DEI PREMI COLLATERALI

- Premio Libera Associazione Rappresentanti di Artisti (L.A.R.A.) al miglior interprete italiano
- Premio Enel Cuore al miglior documentario sociale (Sezione L'Altro Cinema | Extra)
- Premio Farfalla d'oro - Agiscuola
- Premio Selezione [CINEMA.DOC] al Miglior documentario italiano
- Premio Politeama Catanzaro - Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato *La Grande Musica per il Cinema*
- Premio HAG - Pleasure Moments
- Premio Lancia Musa e Diva
- Premio WWF per la biodiversità
- 3 Social Movie Star Award

14:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**
L'Altro Cinema | Extra
Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
ASSE MEDIANO
Italia, 2010 - 60'
Regia Michele Mossa

L'Asse mediano è la sopraelevata che congiunge le periferie a sud e a nord di Cagliari. Lo percorre, quotidianamente, per un anno scolastico Salvatore Mereu, per insegnare cinema nelle scuole medie di Sant'Elia e San Michele: due quartieri difficili della città.

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio

LE SENTIMENT DE LA CHAIR

THE SENTIMENT OF THE FLESH

Francia, 2010 - 91'

Regia Roberto Garzelli

1ª Proiez. 04/11 Teatro Studio, 20:00

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

ADEM

OXYGEN

Belgio, 2010 - 98'

Regia Hans Van Nuffel

1ª Proiez. 04/11 Salacinema Alitalia, 10:00

Replica: 05/11 Metropolitan 1, 22:30

16:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

L'Altro Cinema | Extra

Salacinema Alitalia

Villaggio del Cinema

WAITING FOR SUPERMAN

Stati Uniti, 2010 - 111'

Regia Davis Guggenheim

1ª Proiez. 03/11 Petrassi, 15:30

16:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Spettacolo | Eventi Speciali

Auditorium Sala Petrassi

FRANCESCO NUTI... E VENGO

DA LONTANO

Italia, 2010 - 91'

Regia Mario Canale

Il cinema italiano e gli amici di Francesco Nuti saranno presenti per la proiezione del documentario che ripercorre momenti felici e creativi e sconfitte e difficoltà della vita del regista. Per rompere il silenzio calato negli anni attorno al "malincomico" Francesco.

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

La Dolce Vita

Le notti pazzes de La Dolce Vita

Sala Trevi

NIGHT CLUB

Italia, 1989 - 103'

Regia Sergio Corbucci

17:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Cinema Metropolitan Sala 2

L'ESTATE DI MARTINO

MARTINO'S SUMMER

Italia, 2010 - 85'

Regia Massimo Natale

1ª Proiez. 04/11 Sinopoli, 10:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Auditorium Teatro Studio

GASLAND

Stati Uniti, 2010 - 107'

Regia Josh Fox

1ª Proiez. 29/10 Teatro Studio, 17:30

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Alice nella città

Concorso

Salacinema Lotto

Villaggio del Cinema

HEROIS

FOREVER YOUNG

Spagna, 2010 - 105'

Regia Pau Freixas

1ª Proiez. 03/11 Salacinema Alitalia, 14:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

L'Altro Cinema | Extra

Fuori Concorso

Cinema Metropolitan Sala 1

PETE SMALLS IS DEAD

Stati Uniti, 2010 - 94'

Regia Alexandre Rockwell

1ª Proiez. 04/11 Petrassi, 21:00

18:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

Auditorium Sala Sinopoli

PREMIAZIONE UFFICIALE

- Premio Marc'Aurelio alla memoria di Suso Cecchi d'Amico
- Premio Marc'Aurelio Esordienti
- Premio Marc'Aurelio Alice nella città sotto i 12 anni
- Premio Marc'Aurelio Alice nella città sopra i 12 anni
- Premio Marc'Aurelio al miglior documentario per la Sezione L'Altro Cinema | Extra
- Targa Speciale del Presidente della Repubblica Italiana al film che meglio metterà in rilievo i valori umani e sociali
- Premio Marc'Aurelio del Pubblico al miglior film - BNL
- Premio Marc'Aurelio della Giuria alla migliore attrice
- Premio Marc'Aurelio della Giuria al miglior attore
- Gran Premio della Giuria Marc'Aurelio
- Premio Marc'Aurelio della Giuria al miglior film

A seguire:

THE KIDS ARE ALL RIGHT

I RAGAZZI STANNO BENE

Stati Uniti, 2010 - 104'

Regia Lisa Cholodenko

1ª Proiez. 02/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

19:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **La Dolce Vita**
Le notti pazze de La Dolce Vita
Sala Trevi
PAPARAZZI
Italia, 1998 - 107'
Regia Neri Parenti

19:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Concorso
Cinema Metropolitan Sala 2
KILL ME PLEASE
Belgio, 2010 - 96'
Regia Olias Barco
1° Proiez. 03/11 Sinopoli, 19:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Fuori Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
L'HOMME QUI VOULAIT VIVRE SA VIE
THE BIG PICTURE
Francia, 2010 - 115'
Regia Eric Lartigau
1° Proiez. 04/11 Sinopoli, 19:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Fuori Concorso
Cinema Metropolitan Sala 1
BOARDWALK EMPIRE
Stati Uniti, 2010 - 72'
Regia Martin Scorsese
1° Proiez. 03/11 Sala Santa Cecilia, 19:30

21:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **La Dolce Vita**
Le notti pazze de La Dolce Vita
Sala Trevi
MOLTO DI PIÙ
Italia, 1980 - 90'
Regia Mario Lenzi

22:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Concorso
Cinema Metropolitan Sala 2
IO SONO CON TE
I AM WITH YOU
Italia, 2010 - 103'
Regia Guido Chiesa
1° Proiez. 03/11 Sinopoli, 22:00

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**
Concorso
Cinema Metropolitan Sala 1
ADEM
OXYGEN
Belgio, 2010 - 98'
Regia Hans Van Nuffel
1° Proiez. 04/11 Salacinema Alitalia, 10:00

12:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**
Concorso
Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
PREMIO MARC'AURELIO ALICE NELLA CITTÀ SOTTO I 12 ANNI

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Alice nella città**
Concorso
Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
PREMIO MARC'AURELIO ALICE NELLA CITTÀ SOPRA I 12 ANNI

15:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Fuori Concorso
Occhio sul mondo I Focus
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
KARIGURASHI NO ARIETTI
ARRIETTY
Giappone, 2010 - 94'
Regia Hiromasa Yonebayashi
1° Proiez. 04/11 Sinopoli, 16:00
Replica: 06/11 Salacinema Lotto, 15:00

17:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
RABBIT HOLE
Stati Uniti, 2010 - 90'
Regia John Cameron Mitchell
1° Proiez. 01/11 Sala Santa Cecilia, 17:00

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
PREMIO MARC'AURELIO DEL PUBBLICO AL MIGLIOR FILM - BNL

20:00 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **L'Altro Cinema I Extra Fuori Concorso**
Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
PREMIO MARC'AURELIO AL MIGLIOR DOCUMENTARIO

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Selezione Ufficiale**
Concorso
Salacinema Lotto
Villaggio del Cinema
PREMIO MARC'AURELIO DELLA GIURIA AL MIGLIOR FILM

22:30 PUBBLICO E ACCREDITATI

 **Spettacolo I Eventi Speciali**
Salacinema Alitalia
Villaggio del Cinema
THE SOCIAL NETWORK
Stati Uniti, 2010 - 120'
Regia David Fincher
1° Proiez. 01/11 Sala Santa Cecilia, 22:30

LE SALE

Auditorium Parco della Musica
Viale Pietro de Coubertin, 30

Sala Santa Cecilia
Sala Sinopoli
Sala Petrassi
Teatro Studio
Studio 3

Villaggio del Cinema

Salacinema LOTTO
(Via Norvegia)
Salacinema ALITALIA
(accesso dall'area food
del Villaggio,
angolo Via Gran Bretagna)

Casa del Cinema
Largo Marcello Mastroianni, 1

Cinema Metropolitan
Via del Corso, 7

Sala Trevi "Alberto Sordi"
Vicolo del Puttarelllo, 25

- X - Hajime Izuki	p. 50
Ad ogni costo	
Davide Alfonsi, Denis Malagnino	p. 14
Adem Hans Van Nuffel	p. 48
Amore a Roma, Un Dino Risi	p. 12
Animal Kingdom David Michùd	p. 12
Apollo & Daphne Reloaded	
in the 4th dimension	
Mojmir Jezek	p. 37
Arcangeli, Gli Enzo Battaglia	p. 38
Asse mediano Michele Mossa	p. 53
Bei Mian Liu Bingjian	p. 38
Bhutto D. Baughman, J. O'Hara	p. 16
Boardwalk Empire M. Scorsese	p. 45
Box - Hakamada Jiken Inochi	
Towa Banmei Takahashi	p. 22
Breve film d'amore e libertà	
Costanza Quatriglio	p. 49
Buenas hierbas, las Marla Novaro	p. 26
Burke & Hare John Landis	p. 13
Canal Street Madam, The	
Cameron Yates	p. 17
Carlos - Il film Olivier Assayas	p. 36
Casi della vita: Cesena, Italia, I	
Corso Salani	p. 28
Casi della vita: Deva, Romania, I	
Corso Salani	p. 28
Ce n'est qu'un debut	
Jean-Pierre Pozzi, Pierre Barouquier	p. 31
Chimères Absentes F. Ardant	p. 11
Cocapop Pasquale Pozzessere	p. 26
Colore del vento, Il B. Bigoni	p. 33
Colores de la montaña, Los	
Carlos César Arbeláez	p. 36
Cose che restano, Le	
Gianluca Maria Tavarelli	p. 49

Crime d'amour Alain Corneau	p. 32
Crisi di Classe Giovanni Pedone	p. 49
Cuccagna, La Luciano Salce	p. 26
Dieci inverni Valerio Mieli	p. 22
Diol Kadd. Vita, diari e riprese	
in un villaggio del Senegal	
Gianni Celati	p. 26
Divorzio all'italiana Pietro Germi	p. 17
Dog Sweat Hossein Keshavarz	p. 14
Dolce vita, La Federico Fellini	p. 17
Donna del giorno, La	
Francesco Maselli	p. 9
Dylan Dog: Dead of Night	
Kevin Munroe	p. 27
É tuo il mio ultimo respiro?	
Claudio Serughetti	p. 42
Elefante occupa spazio, L'	
Francesco Barnabei	p. 30
Estate di Martino, L'	
Massimo Natale	p. 48
Facing Genocide: Khieu Samphan	
and Pol Pot David Aronowitsch,	
Staffan Lindberg	p. 47
Five Day Shelter Ger Leonard	p. 34
Francesco Nuti... e vengo	
da lontano Mario Canale	p. 54
Freebie, The Katie Aselton	p. 9
Fryderyck Chopin	
Angelo Bozzolini	p. 31
Futurismo. Un movimento	
di arte/vita, Il Luca Verdone	p. 34
Fuwaku no Adagio Tsuki Inoue	p. 24
Gangor Italo Spinelli	p. 23
Gasland Josh Fox	p. 12
Golakani Kirkuk - I Fiori di Kirkuk	
Fariborz Kamkari	p. 40

Hævnen Susanne Bier	p. 17
Heisei Tanuki Gassen Ponpoko	
Takahata Isao	p. 30
Herois Pau Freixas	p. 43
Hold om mig Kaspar Munk	p. 15
Home Philp Bajjal	p. 43
Homme qui voulait vivre sa vie, L'	
Eric Lartigau	p. 50
I Want to Be a Soldier	
Christian Molina	p. 42
Incroci	p. 43
Infedeli, Le M. Monicelli, Steno	p. 8
Inge Film Luca Scarzella,	
Simionetta Fiori	p. 44
Ingrid sulla strada B. Rondi	p. 50
Inshite Miru - Nanokakan	
No Desu Gemu Hideo Nakata	p. 37
Inside Job Charles Ferguson	p. 35
Io la conoscevo bene	
Antonio Pietrangeli	p. 39
Io sono con te Guido Chiesa	p. 47
Io, io, io... e gli altri	
Alessandro Blasetti	p. 40
Karigurashi no Aietti	
Hiromasa Yonebayashi	p. 49
Kaze no Tani no Naushika	
Miyazaki Hayao	p. 23
Kids Are All Right, The	
Lisa Cholodenko	p. 39
Kill Me Please Olías Barco	p. 45
Kurenai no Buta M. Hayao	p. 16
Last Night Massy Tadjedin	p. 9
Leila Audrey Estrougo	p. 8
Let Me In Matt Reeves	p. 25
Little Sparrows	
Yu-Hsiu Camille Chen	p. 41

Lou Belinda Chayko	p. 15
Luci e ombre: Michelangelo	
Merisi a Zagarolo	p. 43
Majo no Takkyubin	
Miyazaki Hayao	p. 28
Mao e a Luva, A Roberto Orazi	p. 45
Matching Jack Nadia Tass	p. 8
Melhores coisas do mundo, As	
Laís Bodanzky	p. 29
Mimi wo Sumaseba	
Kondo Yoshifumi	p. 37
Molto di più Mario Lenzi	p. 56
Mononoke Hime M. Hayao	p. 46
Mother of Rock: Lillian Roxon	
Paul Clarke	p. 27
My Brothers Paul Fraser	p. 10
My Name is Khan Karan Johar	p. 25
Na Putu Jasmila Zbanic	p. 24
Necropolis Franco Brocani	p. 46
Nessuna Speranza Nessuna Paura	
Stefano Pistolini	p. 35
Night Club Sergio Corbucci	p. 54
Notte pazza del conigliaccio, La	
Alfredo Angeli	p. 44
Notte, La M. Antonioni	p. 18
Omohide Poro Poro T. Isao	p. 21
Oranges and Sunshine J. Loach	p. 19
Otsuka Yasuo no Ugokasu	
Yorokobi Uratani Toshiro	p. 11
Padre e lo straniero, Il	
Ricky Tognazzi	p. 19
Paha perhe Aleksi Salmenperä	p. 22
Paparazzi Neri Parenti	p. 55
People vs George Lucas, The	
Alexandre O. Philippe	p. 32
Perfect Blue Satoshi Kon	p. 31

Pete Smalls Is Dead	
Alexandre Rockwell	p. 51
Petits Mouchoirs, Les	
Guillaume Canet	p. 14
Politica del desiderio, La	
M. Vigorita, F. Cardini	p. 30
Poll Chris Kraus	p. 24
Post TV AA. VV.	p. 52
Principe fusto, Il M. Arena	p. 12
Proie Antoine Blossier.....	p. 20
Promise: The Making of Darkness on the Edge of Town, The	
Thom Zimny	p. 34
Prosseneti, I Brunello Rondi	p. 52
Quartier Lointain S. Garbarski ...	p. 10
Rabbit Hole	
John Cameron Mitchell	p. 30
Radici e le ali, Le	
M. R. Parsi, C. Camarca.....	p. 28
Rashomon Akira Kurosawa	p. 8
Regenmakers, De	
Floris-Jan van Luyn	p. 41
Risate di gioia Mario Monicelli...	p. 13
Ritratto di mio padre	
Maria Sole Tognazzi	p. 7
Roma Theo Eshetu	p. 32
Roma bene Carlo Lizzani.....	p. 49
Runway, The Ian Power	p. 10
Sakuran Mika Ninagawa	p. 11
Salve Regina Laura Bispuri	p. 16
Sasso nello stagno, Un	
Felice Cappa	p. 21
Scomparsa di Patò, La	
Rocco Mortelliti	p. 27
Scuola è finita, La V. Jalongo.....	p. 12
Sen to Chihiro no Kamikakushi	
Miyazaki Hayao	p. 44
Sentiment de la chair, Le	
Roberto Garzelli	p. 51
Shimjangii-Thyney E. Huh	p. 13
Social Network, The D. Fincher ..	p. 35
Termini Underground	
Emilia Zazza	p. 25
Tête de turc Pascal Elbé	p. 42
Toby Dammit (ep. di Tre passi nel delirio) Federico Fellini	p. 45
Toilet Naoko Ogigami	p. 50
Totò, Peppino e la dolce vita	
Sergio Corbucci	p. 24
Tre donne Gabriele Muccino	p. 10
Tron: Legacy Joseph Kosinski	p. 8
Via Margutta Mario Camerini	p. 17
Viale della speranza Dino Risi.....	p. 9
Victims Anne Riitta Ciccone	p. 29
Vita difficile, Una Dino Risi	p. 23
Vita tranquilla, Una	
Claudio Cupellini.....	p. 32
Vuelve a la vida C.Hagerman	p. 39
Waiting for Superman	
Davis Guggenheim.....	p. 43
We Want Sex Nigel Cole	p. 18
Winx Club 3D - Magica Avventura	
Iginio Straffi	p. 11
Woodmans, The C. Scott Willis ..	p. 14
Yanagawa Horiwari Monogatari	
Takahata Isao	p. 33
Yoyochu-Sex to Yoyogi Tadashi no Sekai	
Masato Ishioka.....	p. 18
Yves Saint Laurent, l'amour fou	
Pierre Thoretton	p. 46

progetto grafico: **Interno Otto - Roma**
stampato presso: **Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.**
(Stabilimento Salario)

stampato su carta ecocompatibile Cariolari E-2000
(marchi ecologici Blauer Engel e Singapore Green Label)

Finito di stampare ottobre 2010

Main Partner



BNL
GRUPPO BNP PARIBAS

Prodotto da



Promosso da



Partner Istituzionali



Sponsor Ufficiali



Partner Tecnico



Eco Mobility Partner



Media Partner



Creative Partner



TV e Radio Ufficiali

